

Białystok, dn. 10.01.2024 r.

## WYKONAWCY

uczestniczący w postępowaniu

Dotyczy postępowania VKFB.26.1.2024 na dostawę sprzętu audio do wyposażenia sal Teatru Szkolnego im. J. Wilkowskiego oraz sal dydaktycznych Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku.

## Znak sprawy VKFB.26.1.2024

Adres strony internetowej prowadzonego postępowania: <http://bip.at.edu.pl>

W związku z otrzymanymi zapytaniem ws. prowadzonego postępowania zgłoszonymi w dn.08.01.2024r., Zamawiający przekazuje treść zapytań wraz z wyjaśnieniami jak niżej:

### Pytanie 1

Proszę o informację co zamawiający ma na myśli pisząc w pkt. 4 zapytania ofertowego. Wykonawca ponosi koszty dostawy, wniesienia i montażu przedmiotu zamówienia oraz przeszkolenia pracowników Zamawiającego w zakresie obsługi Przedmiotu zamówienia.

Jaki zakres obejmuje montaż i jaki zakres obejmuje szkolenie?

### Odpowiedź 1

Zamawiający formułując treść zapisów umowy w pkt.4 miał na myśli wniesienie, montaż oraz przeszkolenie pracowników Zamawiającego w zakresie koniecznym do korzystania z dostarczonego sprzętu.

Zakres montażu wynika ze specyfikacji poszczególnego asortymentu np. złożenie, podłączenie, uruchomienie.

Szkolenie i jego zakres winny być dostosowane do specyfikacji sprzętu, a jego forma zaproponowana przez Wykonawcę zamówienia. Zamawiający dopuszcza różne formy szkolenia np. w siedzibie Zamawiającego lub szkolenie zdalne w formie online.

### Pytanie 2

W zapytaniu ofertowym jest wpisana pozycja Pianino Roland FP-30. Model ten został zastąpiony unowocześnionym modelem FP-30X.

Czy zamawiający dopuści ofertę na nowszy dostępny u producenta model Pianina?

Odpowiedź 2

Nie. Zamawiający w toku prowadzonego postępowania nie dopuszcza zmiany asortymenty.

Jednocześnie Zamawiający informuje, że termin składania i otwarcia ofert nie ulega zmianie.

AKADEMIA TEATRALNA  
im. A. Zelwerowicza w Warszawie  
Filia w Białymstoku  
Prorektor ds. Filii w Białymstoku  
*M. Rau*  
prof. dr hab. Marta Rau