

UCHWAŁA nr 20 - 2023/2024

Senatu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie z dnia 29 sierpnia 2024 roku

w sprawie zmian w programach studiów licencjackich i studiów magisterskich o profilu ogólnoakademickim na kierunku *wiedza o teatrze*

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 ze zm.), oraz § 24 pkt 14 Statutu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, uchwała się co następuje:

§ 1

W programach studiów na kierunku *wiedza o teatrze* wprowadzonych Uchwałą nr 12 - 2022/2023 Senatu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie z dnia 25 września 2023 roku wprowadza się następujące zmiany:

1. Na studiach licencjackich:

- 1) Na II roku (semestr 3) przesunięcie przedmiotu *Teatr narracji wizualnej* z programu fakultatywnego do programu obligatoryjnego.
- 2) Na II roku przesunięcie przedmiotu *Kultura popularna* z semestru 3 na semestr 4.
- 3) Na III roku wprowadzenie fakultatywnych praktyk studenckich do wyboru – *Praktyki instytucjonalne* lub *Praktyki kuratorsko-producenckie*. Praktyki zawodowe mają formę zajęć do wyboru: są to praktyki kuratorsko-producenckie, organizowane w Akademii Teatralnej, oraz praktyki instytucjonalne, realizowane w wybranych instytucjach.

2. Na studiach magisterskich:

- 1) Na I roku (semestr 1) wprowadzenie przedmiotu *Kinoteatr* w wymiarze 30 godz.
- 2) Na I roku (semestr 1 i 2) zmiana nazwy przedmiotu *Improwizacja ruchowa - nowa choreografia* na *Wrażliwość ciała: improwizacja ruchowa - nowa choreografia*.
- 3) Na I roku (semestr 1) wprowadzenie przedmiotu *Kuratorstwo i produkcja projektów performatywnych* w miejsce przedmiotu *Organizacja życia teatralnego w Polsce*.
- 4) Na I roku przesunięcie przedmiotu *Organizacja życia teatralnego 1* z 1 semestru na 2 semestr, zaś *Organizacja życia teatralnego 2* z 2 semestru na 3 semestr. W 3 semestrze te zajęcia zastąpią dotychczasowy przedmiot *Zarządzanie kulturą w mieście*;
- 5) Na I roku skrócenie przedmiotu *Kanon krytyki 1* oraz *Kanon krytyki 2* do jednego semestru (semestr 1, *Kanon krytyki*);
- 6) Na I roku (semestr 2) wprowadzenie przedmiotu *Performans pozostaje: remixy, covery, archiwa* w miejsce przedmiotu *Kanon krytyki 2*.
- 7) Na II roku przeniesienie przedmiotu *Socjologia sztuki* w wymiarze 30 godzin z semestru 4 na semestr 3.
- 8) Na II roku (semestr 4) wprowadzenie przedmiotu *Teatr na świecie w XX wieku* w miejsce przedmiotu *Teatr masowy / Teatr dla mas*.

§ 2

1. Program studiów, uwzględniający zmiany, o których mowa w § 1 ust.1 stanowi załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.
2. Program studiów, uwzględniający zmiany, o których mowa w § 1 ust. 2 stanowi załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 3

1. Uchwała została podjęta w trybie obiegowym i wchodzi w życie z dniem 1 października 2024 roku.

REKTOR

/-/prof. dr hab. Wojciech Malajkat