

Zarządzenie nr 3/2025

Rektora Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie z dnia 21 lutego 2025 roku

w sprawie odbywania obserwatur oraz staży dydaktycznych w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie zarządzam, co następuje:

§ 1

1. W Akademii Teatralnej im Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie (dalej „Akademia”) można ubiegać się o:
 - a) obserwaturę – na podstawie porozumienia, bez wynagrodzenia;
 - b) staż dydaktyczny – na podstawie umowy cywilnoprawnej, za wynagrodzeniem.
2. Zgoda na obserwaturę lub staż dydaktyczny udzielana jest przez Rektora, na podstawie wniosku zaopiniowanego przez właściwego dziekana (załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia), którego integralną część stanowi lista „Wymaganych dokumentów”.
3. Obserwatura oznacza uczestniczenie w prowadzonych przez jednego nauczyciela akademickiego zajęciach dydaktycznych, w trakcie jednego semestru lub roku akademickiego, bez prawa do realizacji zadań dydaktycznych.
4. Staż dydaktyczny oznacza uczestniczenie w zajęciach prowadzonych przez jednego nauczyciela akademickiego, w trakcie jednego semestru lub roku akademickiego, ze zgodą na realizację zadań dydaktycznych, wskazanych przez prowadzącego je nauczyciela akademickiego.
5. Nauczyciel akademicki w danym roku akademickim może prowadzić maksymalnie 1 obserwatora oraz 1 stażystę, z uwzględnieniem zapisów § 1 ust 6 – 8 niniejszego zarządzenia.
6. O obserwaturę mogą ubiegać się:
 - a) osoby studiujące w Akademii na piątym roku jednolitych studiów magisterskich lub na drugim roku studiów II stopnia; zaś w przypadku osób studiujących na kierunku technologia teatru lalek – również osoby studiujące na 6 semestrze studiów;
 - b) absolwenci Akademii;
 - c) osoby prowadzące czynną działalność artystyczną lub naukową i posiadające w tym zakresie aktualny dorobek;
5. O staż dydaktyczny mogą ubiegać się:
 - a) osoby, które odbyły obserwaturę w Akademii i uzyskały pozytywną opinię;
 - b) w uzasadnionych przypadkach – za zgodą właściwego dziekana i rektora - absolwenci Akademii, bądź innych uczelni wyższych krajowych lub zagranicznych;
 - c) w uzasadnionych przypadkach – za zgodą właściwego dziekana i rektora - osoby prowadzące czynną działalność artystyczną lub naukową i posiadające w tym zakresie aktualny dorobek.
6. Obserwaturę lub staż dydaktyczny można odbywać wyłącznie u nauczycieli akademickich, przy czym staż dydaktyczny można odbywać u nauczyciela akademickiego, posiadającego co najmniej stopień doktora habilitowanego, zaś

w uzasadnionych przypadkach – za zgodą rektora – również u nauczyciela akademickiego posiadającego stopień doktora.

7. Zgody na obserwaturę lub staż dydaktyczny udzielane są w ramach limitów dla każdego kierunku studiów oraz specjalności, ustalanych przez Rektora przed rozpoczęciem każdego roku akademickiego na drodze odrębnego zarządzenia.
8. Rejestr zgód na obserwaturę lub staż dydaktyczny prowadzony jest przez Biuro Kolegium Zarządczego.

§ 2

1. Akademia zawiera z osobą odbywającą obserwaturę porozumienie, określające warunki jej odbywania.
2. Osoba realizująca obserwaturę zobowiązuje się do zawarcia na swój koszt polisy OC, obejmującej zakres obowiązków wynikających z umowy, a także polisy NNW.
3. Łączy okres odbywania obserwatur przez jedną osobę nie może przekraczać 4 semestrów.
4. Osoba odbywająca obserwaturę poddawana jest ocenie przez prowadzącego ją nauczyciela akademickiego, w porozumieniu z właściwą Radą Kierunku albo Radą ds. Jakości Kształcenia.
5. Ocena ma charakter pisemnej opinii, której wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.
6. Opinia powinna zostać przekazana Rektorowi, w formie pisemnej lub elektronicznej, do 30 dni po zakończeniu obserwatury.

§ 3

1. Akademia zawiera z osobą odbywającą staż dydaktyczny umowę cywilnoprawną, określającą zakres jej obowiązków.
2. Osoba odbywająca staż dydaktyczny może wykonywać zadania dydaktyczne, zlecone przez opiekującego się stażem nauczyciela akademickiego.
3. Osoba odbywająca staż dydaktyczny poddawana jest ocenie przez nauczyciela akademickiego prowadzącego dane zajęcia, w porozumieniu z właściwą Radą Kierunku ds. Jakości Kształcenia albo Radą ds. Jakości Kształcenia w Filii w Białymstoku.
4. Ocena ma charakter pisemnej opinii, której wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.
5. Opinia powinna zostać przekazana Rektorowi, w formie pisemnej lub elektronicznej do 30 dni po zakończeniu stażu.

§ 4

1. Wnioski w sprawie obserwatury lub stażu dydaktycznego na kierunku aktorstwo - specjalność aktorstwo dramatyczne oraz specjalność aktorstwo i wokalistyka można składać w okresie od 1 kwietnia do 31 maja każdego roku.

2. Wnioski w sprawie obserwatury lub stażu dydaktycznego na kierunkach aktorstwo - specjalność aktorstwo teatru lalek, reżyseria, wiedza o teatrze (studia I stopnia oraz studia II stopnia) i technologia teatru lalek można składać w następujących terminach:
 - a) od 1 kwietnia do 31 maja każdego roku, w przypadku wniosków dotyczących całego następnego roku akademickiego lub semestru zimowego w następnym roku akademickiego.
 - b) od 1 października do 30 listopada, w przypadku wniosków dotyczących semestru letniego bieżącego roku akademickiego.
3. Wnioski zawierające uzasadnienie i podpis opiekuna stażu lub obserwatury oraz opinię i podpis dziekana kierunku należy przesłać w formie skanu dokumentu na adres mailowy: bkzat@e-at.edu.pl
4. Wnioski składane poza terminem określonym w § 4 ust 1-2 pozostaną bez rozpatrzenia.
5. Wnioski w sprawie obserwatury lub stażu dydaktycznego na semestr letni roku akademickiego 2024/2025 składa się do 26.02.2025 roku.

§ 5

1. Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia traci moc zarządzenie Rektora nr 55/2024 z dnia 30 września 2024 roku w sprawie odbywania obserwatur i staży dydaktycznych w Akademii Teatralnej w Warszawie.
2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 21 lutego 2025 roku.

REKTOR

/-/ Prof. dr hab. Wiesław Czołpiński

Załącznik nr 1 do Zarządzenia Rektora nr 3/2025 z dnia 21 lutego 2025 roku w sprawie odbywania obserwatur i staży dydaktycznych w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie.

Numer w rejestrze:

Warszawa/Białystok, dnia

Część A. Dane wnioskodawcy

Imię i nazwisko, posiadany stopień lub tytuł zawodowy bądź naukowy	
Adres do korespondencji	
Numer telefonu Adres poczty elektronicznej	

JM

Rektor Akademii Teatralnej
w Warszawie

Zwracam się z prośbą o przyjęcie na obserwaturę/staż dydaktyczny* w Akademii Teatralnej w

Warszawie, w semestrze/roku akademickim 2024/25*. Jako nauczyciela akademickiego

opiekującego się obserwaturą/stażem dydaktycznym proponuję

(*imię i nazwisko, posiadany stopień lub tytuł zawodowy bądź naukowy*).

Uzasadnienie:

.....

.....

.....

Podpis opiekuna obserwatury/stażu dydaktycznego

Podpis wnioskodawcy

☐ Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Akademię Teatralną w Warszawie moich danych osobowych w celu rozpatrzenia wniosku w sprawie obserwatury/stażu dydaktycznego.

***Niepotrzebne skreślić**

Wymagane dokumenty (dotyczy stażu dydaktycznego):

1. życiorys wnioskodawcy, obejmujący informacje na temat dotychczasowego przebiegu pracy zawodowej, artystycznej lub/i naukowej;
2. wypis z KRK o niekaralności; wypis z rejestru Sprawców Przestępstw na tle seksualnym.
3. ewentualny opis dotychczasowego doświadczenia dydaktycznego.

Część B. Opinia właściwego dziekana

.....

.....

.....

.....

.....

Pieczęć i podpis Dziekana

Część C. Decyzja Rektora

.....

Pieczęć i podpis Rektora

Załącznik nr 2 do Zarządzenia nr 3/2025 Rektora Akademii Teatralnej w Warszawie z dnia 21 lutego 2025 roku w sprawie obserwatur i staży dydaktycznych w Akademii Teatralnej im Aleksandra Zelwerowicza.

Wzór opinii dotyczącej osoby odbywającej obserwaturę lub staż dydaktyczny w Akademii Teatralnej w Warszawie

Imię i nazwisko osoby odbywającej obserwaturę/staż dydaktyczny*	
Nazwa zajęć dydaktycznych z udziałem osoby odbywającej obserwaturę/staż dydaktyczny*, w tym rok studiów	1) 2) 3) cd.
Rok akademicki, semestr studiów	
Opis realizacji obserwatury lub stażu dydaktycznego, w tym: a) ogólny bilans kompetencji osoby odbywającej obserwaturę/staż dydaktyczny; b) charakter zleczanych zadań dydaktycznych i sposobu ich realizacji (dotyczy stażysty); c) ocena umiejętności pracy z osobami studiującymi, sposobu komunikacji, radzenia sobie z sytuacjami stresogennymi lub konfliktowymi, etycznego postępowania (dotyczy stażysty); d) ewentualna rekomendacja lub brak rekomendacji osoby odbywającej obserwaturę/staż dydaktyczny do pracy dydaktycznej w uczelni wyższej. Warszawa/Białystok, dnia Podpis nauczyciela akademickiego opiekującego się obserwatorem/stażystą* (Imię i nazwisko, stopień zawodowy lub naukowy)	

*Niepotrzebne skreślić.