

Wykaz osiągnięć naukowych albo artystycznych, stanowiących znaczny wkład w rozwój określonej dyscypliny

Informacje zawarte w poszczególnych punktach tego dokumentu powinny uwzględniać podział na okres przed uzyskaniem stopnia doktora oraz po jego uzyskaniu.

I. WYKAZ OSIĄGNIĘĆ NAUKOWYCH ALBO ARTYSTYCZNYCH, O KTÓRYCH MOWA W ART. 219 UST. 1. PKT 2 USTAWY

1. Monografia naukowa, zgodnie z art. 219 ust. 1. pkt 2a ustawy; lub

Rola Witolda Pileckiego w pełnometrażowym filmie fabularnym „Raport Pileckiego” w reżyserii Krzysztofa Łukaszewicza realizowanym przez WFDiF.

2. Cykl powiązanych tematycznie artykułów naukowych, zgodnie z art. 219 ust. 1. pkt 2b ustawy; lub
3. Wykaz zrealizowanych oryginalnych osiągnięć projektowych, konstrukcyjnych, technologicznych lub artystycznych, zgodnie z art. 219 ust. 1. pkt 2c ustawy.

W przypadku prac dwu- lub wieloautorских zaleca się złożenie oświadczenia przez habilitanta oraz współautorów wskazujące na ich merytoryczny (a NIE procentowy) wkład w powstanie każdej pracy [np. twórca hipotezy badawczej, pomysłodawca badań, wykonanie specyficznych badań (np. przeprowadzenie konkretnych doświadczeń, opracowanie i zebranie ankiet, itp.), wykonanie analizy wyników, przygotowanie manuskryptu artykułu, i inne]. Określenie wkładu danego autora, w tym habilitanta, powinno być na tyle precyzyjne, aby umożliwić dokładną ocenę jego udziału i roli w powstaniu każdej pracy.

II. WYKAZ AKTYWNOŚCI NAUKOWEJ ALBO ARTYSTYCZNEJ

1. Wykaz opublikowanych monografii naukowych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.1).
2. Wykaz opublikowanych rozdziałów w monografiach naukowych.
3. Wykaz członkostwa w redakcjach naukowych monografii.

4. Wykaz opublikowanych artykułów w czasopismach naukowych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.2).
5. Wykaz osiągnięć projektowych, konstrukcyjnych, technologicznych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.3).

2021 Nagroda Talanton za debiut dramaturgiczny, tekst słuchowiska „W imię ojca”

2023 Nominacja w kategorii Główna Rola Męska na
Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni 2023
za rolę w filmie „Raport Pileckiego”

2024 Nominacja w kategorii Best European Actor
do nagrody Septimis w Amsterdamie
za rolę w filmie „Raport Pileckiego”

6. Wykaz publicznych realizacji dzieł artystycznych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.3).

Teatr

Role przed uzyskaniem stopnia doktora:

19 października 2009

Chopin w Ameryce Andrzej Strzelecki

forma twórczości: role reżyseria: Andrzej Strzelecki teatr: Akademia Teatralna im.
Aleksandra Zelwerowicza, Warszawa

30 listopada 2009

Bóg mówi słowo Stanisław Wyspiański, Stanisław żeś Wyspiański

forma twórczości: role reżyseria: Jan Englert teatr: Akademia Teatralna im.
Aleksandra Zelwerowicza, Warszawa

11 grudnia 2009

Balladyna Juliusz Słowacki

forma twórczości: role reżyseria: Artur Tyszkiewicz teatr: Teatr Narodowy,
Warszawa

2 lutego 2010

Opowieści Lasku Wiedeńskiego Ödön von Horváth

postać: Ferdynand Herlinger, Rotmistrz reżyseria: Agnieszka Glińska teatr: Akademia
Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza, Warszawa

15 marca 2010

Wieczór Trzech Króli William Shakespeare

postać: Sebastian reżyseria: Cezary Morawski teatr: Akademia Teatralna im.
Aleksandra Zelwerowicza, Warszawa

1 listopada 2010

Dziady. Widma Stanisław Moniuszko

forma twórczości: role reżyseria: Karolina Kolendowicz teatr: Akademia Teatralna
im. Aleksandra Zelwerowicza, Warszawa

12 marca 2011

Lorenzaccio Alfred de Musset

postać: Tomasz Strozzi, Mnich, Wygnaniec, Maska reżyseria: Jacques Lassalle teatr:
Teatr Narodowy, Warszawa

8 października 2011

Romeo i Julia William Shakespeare

postać: Romeo reżyseria: Bogdan Kokotek teatr: Scena Polska, Czeski Cieszyn

4 lutego 2012

Aktor Cyprian Kamil Norwid

postać: Student reżyseria: Michał Zadara teatr: Teatr Narodowy, Warszawa

10 listopada 2012

Natan mędrzec Gotthold Ephraim Lessing

postać: Mameluk Saladyna reżyseria: Natalia Korczakowska teatr: Teatr Narodowy, Warszawa

2 marca 2013

Bezimienne dzieło Stanisław Ignacy Witkiewicz

postać: Rewolucjonista reżyseria: Jan Englert teatr: Teatr Narodowy, Warszawa

24 marca 2013

Śluby panieńskie czyli Magnetyzm serca Aleksander Fredro

postać: Gustaw reżyseria: Tomasz Grochoczyński teatr: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego, Płock

29 października 2013

Zimowa opowieść William Shakespeare

forma twórczości: asystent reżysera reżyseria: Cezary Morawski teatr: Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza, Warszawa

26 kwietnia 2014

Król Lear William Shakespeare

postać: Drugi sługa Księża Kornwalii, Asystent Herolda, Żołnierz reżyseria: Jacques Lassalle teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

26 kwietnia 2014

Król Lear William Shakespeare

forma twórczości: choreografia walk reżyseria: Jacques Lassalle teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

8 maja 2014

Zbójcy Friedrich Schiller

postać: Roller reżyseria: Michał Zadara teatr: Teatr Narodowy, Warszawa

19 listopada 2015

Kordian Juliusz Słowacki

forma twórczości: role reżyseria: Jan Englert teatr: Teatr Narodowy, Warszawa

Role po uzyskaniu stopnia Doktora Sztuki

15 maja 2018

Ferdynand Wspaniały Ludwik Jerzy Kern

postać: Ferdynand reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

15 maja 2018

Ferdynand Wspaniały Ludwik Jerzy Kern

forma twórczości: scenariusz, reżyseria reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

8 czerwca 2018

W oczach Zachodu Joseph Conrad Korzeniowski

postać: Wiktor Haldin reżyseria: Janusz Opryński teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

4 listopada 2018

Szli, krzycząc Polska! Janusz Majcherek

forma twórczości: role reżyseria: Ewa Makomaska, Maksymilian Rogacki teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

18 stycznia 2019

Hamlet William Shakespeare

forma twórczości: choreografia reżyseria: Tadeusz Bradecki teatr: Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy, Warszawa

24 maja 2019

Borys Godunow Aleksander Puszkina

postać: Sobański, Żołnierz rosyjski, Mężczyzna z ludu, Żołnierz polski, Mnich reżyseria: Peter Stein teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

31 lipca 2019

Duchy Szekspira William Shakespeare, William Shakespeare, William Shakespeare,
William Shakespeare

forma twórczości: opieka artystyczna reżyseria: Paweł Brzeszcz, Krzysztof Żarowski,
Jakub Mikołajczak teatr: Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza,
Warszawa

26 października 2019

Aida Elton John

forma twórczości: choreografia walk reżyseria: Wojciech Kępczyński teatr: Teatr
Muzyczny „Roma”, Warszawa

29 maja 2021

Baba-Dziwo Maria Pawlikowska-Jasnorzewska

postać: Nosz, Policjant, Członek Komisji Poborowej reżyseria: Ewa Domańska teatr:
Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

29 stycznia 2022

Don Juan Molière

forma twórczości: układ walk reżyseria: Piotr Kurzawa teatr: Teatr Polski im. Arnolda
Szyfmana, Warszawa

26 maja 2022

Awantura w Chioggi Carlo Goldoni

postać: Beppe reżyseria: Edward Wojtaszek teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana,
Warszawa

12 listopada 2022

Noc listopadowa Stanisław Wyspiański

forma twórczości: role reżyseria: Leszek Zduń teatr: Teatr Klasyki Polskiej,
Konstancin Jeziorna

12 stycznia 2023

Testosteron Andrzej Saramonowicz

forma twórczości: role: Miśkiewicz "Robal" reżyseria: Adam Krawczuk, Maciej Wierzbicki teatr: Teatr Gudejko, Warszawa

Śluby Panieńskie Aleksander Fredro

forma twórczości: role: Albin reżyseria: Lidia Sadowa, teatr: Teatr Klasyki Polskiej, Warszawa

Bajka nie tylko o smoku Ireneusz Iredyński

forma twórczości: role: Ojciec, Cfaniak, reżyseria: Lidia Sadowa, teatr: Teatr Klasyki Polskiej, Warszawa

Choreografia Walk Scenicznych

Przed uzyskaniem stopnia doktora:

26 kwietnia 2014

Król Lear William Shakespeare

forma twórczości: choreografia walk reżyseria: Jacques Lassalle teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

Po uzyskaniu stopnia doktora:

18 stycznia 2019

Hamlet William Shakespeare

forma twórczości: choreografia reżyseria: Tadeusz Bradecki teatr: Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy, Warszawa

26 października 2019

Aida Elton John

forma twórczości: choreografia walk reżyseria: Wojciech Kępczyński teatr: Teatr Muzyczny „Roma”, Warszawa

29 stycznia 2022

Don Juan Molière

forma twórczości: układ walk reżyseria: Piotr Kurzawa teatr: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana, Warszawa

Radio

Role przed uzyskaniem stopnia doktora:

28 lutego 2010

Czwarta siostra Janusz Głowacki

postać: Kola-Sonia reżyseria: Henryk Rozen teatr: Teatr Polskiego Radia

20 czerwca 2010

Świątoszek Molière

postać: Walery reżyseria: Henryk Rozen teatr: Teatr Polskiego Radia

15 kwietnia 2011

Ręczna robota (odcinek 35) Ryszard Ćwirlej

postać: Marek reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

2 maja 2011

Ręczna robota (odcinek 46) Ryszard Ćwirlej

postać: Mały reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

16 czerwca 2011

Każdy żyje jak umie, czyli skąd się wzięli "Sami swoi" (odcinek 4) Andrzej Mularczyk

postać: Józio Grzechotka reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

17 czerwca 2011

Każdy żyje jak umie, czyli skąd się wzięli "Sami swoi" (odcinek 5) Andrzej Mularczyk

postać: Józio Grzechotka reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

19 czerwca 2011

Burmistrz Małgorzata Sikorska-Miszczyk

postać: Zięć reżyseria: Michał Kotański teatr: Teatr Polskiego Radia

25 czerwca 2011

Dziura w niebie Tadeusz Konwicki

postać: Łapa reżyseria: Paweł Łysak teatr: Teatr Polskiego Radia

23 października 2011

Burza William Shakespeare

postać: Adrian reżyseria: Henryk Rozen teatr: Teatr Polskiego Radia

23 lutego 2013

Ogień Marek Harny, Marek Wortman

postać: Tomek reżyseria: Marek Wortman teatr: Teatr Polskiego Radia

22 września 2013

Poskromienie złoŃnicy William Shakespeare

postać: Biondello reżyseria: Adam Ferency teatr: Teatr Polskiego Radia

12 października 2013

Wracając po swoje Piotr Müldner-Nieckowski

postać: Westwalewicz reżyseria: Janusz Zaorski teatr: Teatr Polskiego Radia

19 stycznia 2014

Oto stoję w deszczu ciała Eda Ostrowska

postać: Jeden z głosów reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

9 lutego 2014

Niewysłane listy Damian Słowioczek

postać: Kelner 1 reżyseria: Adam Wojtyszko teatr: Teatr Polskiego Radia

16 lutego 2014

Do góry nogami Marcin Pałasz

postać: Policjant reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

16 marca 2014

Olbrzym i miasteczko (odc.1) Anna Onichimowska

postać: Pan Królik/ Głos 3 reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

23 marca 2014

Olbrzym i miasteczko (odc. 2) Anna Onichimowska

postać: Pan Królik/ Głos 3 reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

11 maja 2014

Jeden mglisty poranek Hanna Kowalewska

postać: Chłopak reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

24 maja 2014

Trzy szanse Rafał Kapeliński

postać: Irek reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

1 sierpnia 2014

Odyseja Xięcia Darek Błaszczyk, Iwona Rusek

postać: Blondyn reżyseria: Darek Błaszczyk teatr: Teatr Polskiego Radia

5 października 2014

Zagadka Sebastiana Bociana Mariusz Niemycki

postać: Sebastian reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

16 listopada 2014

Kuba Kartofel Joanna Rudniańska

postać: Amerykany reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

8 lutego 2015

Listonosz zawsze dzwoni dwa razy James M. Cain

postać: Kierowca/Świadek teatr: Teatr Polskiego Radia

8 lutego 2015

Zło Stanisław Brejdygant

postać: Pawlak reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

15 marca 2015

Sen nocy jesiennej Henryk Bardijewski

postać: Igła reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

19 kwietnia 2015

Szczęśliwych ludzi już nie ma Wojciech Dróżdż

postać: Bruno reżyseria: Janusz Kukuła teatr: słuchowisko

5 czerwca 2016

Ojciec Stanisław od Jezusa i Maryi. Opowieść o błogosławionym Stanisławie
Papczyńskim Marcin Witan

postać: Lekarz reżyseria: Wojciech Markiewicz teatr: Teatr Polskiego Radia

22 października 2016

Diabeł Izabela Żukowska

postać: Henryk Malicki reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

11 listopada 2016

Lilla Weneda Juliusz Słowacki

postać: Lachon reżyseria: Dariusz Błaszczyk teatr: Teatr Polskiego Radia

26 grudnia 2016

Miejsce dla każdego Teresa Lisowska

postać: Osioł reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

Role po uzyskaniu stopnia doktora:

30 kwietnia 2017

Do widzenia, jutra nie będzie Izabela Żukowska

postać: Marian Dolata reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

30 lipca 2017

Ostatni skok Jerzy Janusz Fąfara

postać: Antoni reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

28 października 2017

Pan Lampa (część 1) Malina Prześluga

postać: Wściekłak reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

29 października 2017

Na własne życzenie Marcin Troński

postać: Adam Tomczyk reżyseria: Marcin Troński teatr: Teatr Polskiego Radia

1 listopada 2017

Pan Lampa (część 2) Malina Prześluga

postać: Pan Dosłowny/Wściekłak reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

2 grudnia 2017

Męka twórcza Marcin Troński

postać: Barman reżyseria: Marcin Troński teatr: Teatr Polskiego Radia

18 marca 2018

Dlaczego mi to robisz? Anna Mentlewicz

postać: Krzysiek Bracik reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

17 czerwca 2018

Kurka wodna Stanisław Ignacy Witkiewicz

postać: Tadeusz reżyseria: Anna Wieczur-Bluszcz teatr: Teatr Polskiego Radia

1 września 2018

Uwaga, uwaga nadchodzi Tomasz Lerski

postać: Syn Rabina Szlojme reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

6 października 2018

Smuga cienia Joseph Conrad Korzeniowski

postać: Marynarz reżyseria: Dariusz Błaszczyk teatr: Teatr Polskiego Radia

10 marca 2019

Zabójca psów Dobrosława Bałazy

postać: Amerykanin reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

17 marca 2019

Krótką historią o długiej miłości Angelika Kuźniak, Ewelina Karpacz-Oboładze

postać: Strażnik/Śledczy/Pasażer reżyseria: Katarzyna Dąbkowska-Kułaczkiewicz teatr: Teatr Polskiego Radia

7 kwietnia 2019

Pistolet Wojciech Dróżdż

reżyseria: Janusz Kukuła teatr: Teatr Polskiego Radia

19 maja 2019

Warszawa Jarosława Iwaszkiewicza Tomasz Lerski

reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

22 czerwca 2019

Przestępca, który stał się człowiekiem Sebastian Reńca

postać: Redaktor 2 reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

8 września 2019

Warszawski wrzesień Iwona Rusek

reżyseria: Ewa Małecki teatr: Teatr Polskiego Radia

23 stycznia 2021

Ty jesteś moje imię Katarzyna Zyskowska

postać: Zbyszek Drapczyński reżyseria: Michał Wdowiak teatr: Teatr Polskiego Radia

26 września 2021

Dziady cz. I Adam Mickiewicz

reżyseria: Andrzej Seweryn teatr: Teatr Polskiego Radia

7 października 2021

Cygan z Różyca Anna Skuratowicz

postać: Józek reżyseria: Ania Skuratowicz teatr: Teatr Polskiego Radia

4 listopada 2021

Biografia - poezja Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej Dobrosława Bałazy

reżyseria: Dobrosława Bałazy teatr: Teatr Polskiego Radia

7 listopada 2021

Requiem dla Stanisława Wyspiańskiego Michał Zdunik

reżyseria: Michał Zdunik teatr: Teatr Polskiego Radia

Reżyseria słuchowisk

po uzyskaniu stopnia doktora:

2017

Virion Wyrocznia Andrzej Ziemiański

reżyseria: Przemysław Wyszyński Audioteka

5 listopada 2017

Witz Antoni Winch

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

25 grudnia 2017

Pierwszy manuskrypt Mateusz Konrad Grabowski

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

15 września 2018

Kolacja z Gustawem Klimtem Jacek Cygan

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

1 grudnia 2018

Jubileusz Antoni Winch

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

23 marca 2019

Dwie śmierci Simona Mathiasa Grzegorz Gortat

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

13 maja 2021

W imię ojca Przemysław Wyszyński

Reżyseria Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

sluchowisko zgłoszone na Festiwal „Dwa Teatry – Zamość 2022”

17 lutego 2022

Blizny Piotr M. Cieński

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

12 czerwca 2022

Kontrakt Sławomir Mrozek

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

sluchowisko zgłoszone na Festiwal Interpretacje 2022 – Katowice

29 stycznia 2023

Akcja pod Arsenalem Aleksander Kamiński

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

29 kwietnia 2023

Ucieczka Przemysław Wyszyński

reżyseria: Przemysław Wyszyński teatr: Teatr Polskiego Radia

sluchowisko zgłoszone na Festiwal „Dwa Teatry – Zamość 2023”

Film i telewizja

Przed uzyskaniem stopnia doktora:

2008 „Faceci do wzięcia” reż. Adek Drabiński, postać Żołnierz

- „Gruby chudy” etiuda filmowa reż. Stefan Ronisz, postać: Jan Nowak
- 2009 „Akademia” reż. Wojciech Pitala
- 2010 „Różyczka” reż. Jan Kidawa-Błoński, postać Student
- „Nowa” reż. Tomasz Szafrński, postać Student
- „Na Wspólnej” reż. Filip Zylber, Robert Wichrowski, postać Indiana
- „Na dobre i na złe” reż. Grzegorz Pacek, postać Student
- „Plebania” reż. Jerzy Łukaszewicz, Maciej Migas, postać Greg
- „Samo życie” reż. Maciej Pieprzyc, postać Bartosz
- 2011 „Ojciec Mateusz” reż. Maciej Dutkiewicz, postać Adam Królak
- „Ludzie Chudego” reż. Maciej Wojtyszko, postać Student
- 2012 „Przyjaciółki” reż. Grzegorz Kuczeriszka, postać Recepcjonista
- 2013 „Lekarze” reż. Filip Zylber, postać Tomasz
- 2015 „Prawo Agaty” reż. Maciej Migas, postać Pełnomocnik
- „Tu jest kino” reż. Piotr Piechoski, postać Marek
- 2016 „Szkoła uwodzenia Czesława M.” reż. Aleksander Dembski, Sprzedawca
- „Wnyki” reż. Szymon Nowak, postać Redaktor

Po uzyskaniu stopnia doktora:

- 2017 „W sieci” reż. Katarzyna Babicz, postać Michał
- „Makbet” reż. Przemysław Wyszyński, postać Macduf
- „Wydarzenia zielonogórskie 1960” reż. Rafał Bryll, postać Tadeusz Wieczorek
- „Na układy nie ma rady” reż. Christoph Rurka, postać: Światło Nadziei
- 2018 „Diablo” reż. Michał Otlowski, postać Przemo
- „M jak miłość” reż. Anna Jadowska, postać Jarosław Dobrzański
- 2020 „Pewnego razu w ogródkach działkowych” reż. Rafał Bryll, postać Urzędnik
- 2021 „Warning” reż. Agata Alexander, postać Robot Butler
- „Na północ od piekła” reż. Maciej Janiszewski
- 2023 „Raport Pileckiego” reż. Krzysztof Łukaszewicz, postać Witold Pilecki
- „Papiery na szczęście” reż. Regina Zawadzka, postać Tomasz
- 2024 „Czerwone Maki” reż. Krzysztof Łukaszewicz, postać Aniele
- „Zakładnicy” reż. Maciej Migas, postać Raskin w młodości
- „Komisarz Aleks” reż. Radosław Dunaszewski, postać Eryk Mikuła
- „Trójmiasto” reż. Wojciech Sukiennik, postać Waldek

Dubbing

przed uzyskaniem stopnia doktora:

Filmy

2008: Delgo

2009: Happy wkręt 2 – Piotr

2009: Odlotowe agentki

2010: Ciekawski George 2: Gońcie tę małpę! –

Pracownik parku zwierząt (pierwsza wersja dubbingu),

Gazeciarz (pierwsza wersja dubbingu)

2010: Troskliwe Misie: Festiwal Prezentów – Słoneczne Serce

2010: Troskliwe Misie: Najlepsi z najlepszych – Słoneczne Serce

2010: Troskliwe Misie: W blasku gwiazd – Słoneczne Serce

2011: Kumple z dżungli - kierunek biegun

2011: Level Up

2012: Gwiazdka księżniczki łabędzi – Derek

2012: Wyśpiewać marzenia – Finn

2012: Scooby-Doo! Upiorne igrzyska – Steve Looker

2013: Gra Endera – Peter Wiggin

2013: Iron Man 3 – Asystent wiceprezydenta

2013: Kacper i Emma - najlepsi przyjaciele – strażak

2013: LEGO Batman – Robin / Tim Drake

2013: Pechowcy – Tom Murphy

2013: Robosapien

2013: Rodzinka nie z tej ziemi – Gary

2013: Szwindel

2013: Thor: Mroczny świat

2014: Barbie: Rockowa księżniczka – gwary

2014: Ferie zimowe Kacpra i Emmy

2014: Kapitan Ameryka: Zimowy Żołnierz

2014: Monster High: Upiorne połączenie – Neighthan Rot

2014: Pszczółka Maja. Film

2014: Scooby Doo i frankenstrachy
2014: Strażnicy Galaktyki
2014: Tom i Jerry: Pomocnicy świętego Mikołaja – Elf #2
2014: Transformers: Wiek zagłady
2014: Wielka Szóstka
2014: Wróżkowie chrzestni: Rajskie tarapaty – Tata Marty’ego i Mitzy
2015: Ant-Man
2015: Avengers: Czas Ultrona
2015: Bella Sara: Opowieść o magicznej krainie koni – Colm
2015: Bitwa na śnieżki – "Czworooki" Frankie
2015: Ever After High: W Krainie Czarów – Chase Redford
2015: Kopciuszek
2016: Albert. Wielkie marzenia małej choinki – paprotka
2016: LEGO Scooby-Doo: Nawiedzone Hollywood – Bryan Lakeshore
2016: Pochwycenie do nieba zagrożone
2016: Robinson Crusoe – Pango
2016: Tom i Jerry: Powrót do krainy Oz – Calvin Carney
Po uzyskaniu stopnia doktora:
2017: Fernando – Hans
2017: Gdzie jest mój dom?
2017: Jestem William – Djernis
2017: Kot w butach: Uwięziony w baśni – Korniszon
2017: Moje marzenie o królestwie niebieskim
2017: Piraci z Karaibów: Zemsta Salazara
2017: Wiara w Boga
2018: Pragnienie
2018: Jurassic World: Upadłe królestwo
2018: Tajemnica pobożności – ciąg dalszy
2018: Więzień labiryntu: Lek na śmierć – Thomas
2018: Zabójcza niewiedza
2018: Zombi – Zed
2019: Wiara w Boga 2 – Po upadku kościoła
2020: Zombi 2 – Zed
2021: A miało być tak pięknie – Prawnik Dennisa

2021: Liga Sprawiedliwości Zacka Snydera – Terrorysta
2021: Mitchellowie kontra maszyny – Eric
2021: Ulica Strachu – część 1: 1994 – Burmistrz Will Goode
2021: Ulica Strachu – część 2: 1978 – Burmistrz Will Goode
2024: Mój pies Artur - Leo
2024: Emma Odważna – Wilk Edward

Seriale

Przed uzyskaniem stopnia doktora:

2001-2013: Małe zoo Lucy –
Toby Żółw (odc. 79, 86-87, 91, 93-96, 102),
Alfie (odc. 82),
wiewiórka 2 (odc. 88)
2001-2008, 2013: Odlotowe agentki –
Kapitan Heis (odc. 138),
Cheston (odc. 140)
2001-2017: Przygody Timmy'ego / Wróźkowie chrzestni – Poof (odc. 171)
2002-2016: Leniuchowo – Bobby (odc. 78)
2005: Doraemon –
pies,
chłopiec,
prowadzący z telewizji,
chłopiec 3,
chłopiec 4,
chłopiec B,
gwar (chłopcy),
reporter telewizyjny
2005-2008: Zoey 101 – nauczyciel (odc. 16, 20)
2007: iCarly – Beck Oliver (odc. 81-83)
2007-2011: Przygody Sary Jane (druga wersja) –
Dave Finn (odc. 14),
Chris (odc. 34)
2008-2011: Batman: Odważni i bezwzględni –
Batman II / Dick Grayson (odc. 49),

Atom / Ray Palmer (odc. 59),
Prezydent USA (odc. 60)
2008: Iron Man: Armored Adventures – Tony Stark/Iron Man (odc. 27-52)
2008: Stacyjkowo – Jackman (odc. 93-101, 103-108, 110-115, 117-119, 121, 124, 127-128, SP2, MC04, MC15)
2009: Brygada – Lance Donnovan (odc. 9)
2009-2011: Hot Wheels: Battle Force 5 – Vert (odc. 27-52)
2009: Małe królestwo Bena i Holly
2009: Tickety Toc
2010: Kot Prot na wszystko odpowie w lot
2010-2019: My Little Pony: Przyjaźń to magia – Niebieski ogier z Kryształowego Królestwa (odc. 53)
2010: Oktonauci – rybka #2 (odc. 106)
2010-2018: Pora na przygodę! –
Strażnik drzwi (odc. 260),
Wujek Gumbald (odc. 268),
gwary i epizody (odc. 255-268)
2010: Truskawkowe ciastko: Niezwykłe przygody – Ed (serie II-III)
2010: Umizoomi
2010-2013: Victoria znaczy zwycięstwo – Beck Oliver
2011: Fred szczęściarz – Jake,
lekarz od stóp i kostek (odc. 51)
2011: Jessie – Brooks Wentworth (odc. 77-80, 83)
2011: Kumple z dżungli - na ratunek –
Kevin (odc. 63),
Sammy (odc. 79),
Wiktor (odc. 90)
2011-2012: Leonardo – Lorenzo de' Medici
2011: Level Up
2011: Mega przygody Bucketa i Skinnera – John "Aloe" Aloysius
2011: Mia i ja – Fabio (odc. 58, 60, 62, 64)
2011: Super Ninja – Mike Fukunaga
2011: Tajemnice domu Anubisa –
Kelner (odc. 119),

Benji Reed (odc. 177-180)
2012: Ben 10: Omniverse –
Argit (odc. 7, 9, 30, 36-37, 54, 59-60, 67, 79),
Szara Materia (odc. 12),
sprzedawca koktajli (odc. 14),
chłopiec #1 (odc. 15),
Ben 23 (odc. 19),
Cykor (odc. 25),
Kacz (odc. 27),
Astrodaktyl (odc. 28-29),
jeden z Inkurzjan (odc. 29),
Prostokąt Wredziak (odc. 32),
Dummyhead (odc. 34),
Liam (odc. 35),
Simian (odc. 52, 67)
2012: Gormiti – Noctis
2012-2020: Klinika dla pluszaków
2012: Lato w mieście – Din Lavah
2012: Ranczo Leny
2012: Transformers: Rescue Bots – Czuwak (odc. 40)
2012: Troskliwe Misie: Witamy w Krainie Troskliwości – Słoneczne Serce
2012: Violetta – Uczeń (odc. 95)
2012: Zdaniem Freda!
2013: Akademia tańca – Henry (odc. 120-121, 123, 126, 129-134)
2013: Chica Vampiro. Nastoletnia wampirzyca – Benjamín (odc. 1-54, 59-116)
2013: Grzmotomocni –
Tony Oller (odc. 27),
dziennikarz z lokalnej telewizji (odc. 58-59, 74-75),
chłopak ze szkoły (odc. 72),
mim (odc. 79)
2013: Kosmoloty – spektrometr (odc. 40)
2013: Inwazja Kórlików
2013: Pac-Man i upiorne przygody – Fantom
2013-2016: Pokémon seria: XY –

spiker (odc. 2 serii XVIII),
Saizo (odc. 4 serii XVIII, 7 serii XIX)
2013-2014: Sam i Cat – Del Deville (odc. 35)
2013: Tom i Jerry Show –
Newt (odc. 1b, 7b, 14b, 16b, 20a, 21b, 23b, 25a),
skunks (odc. 2b),
detektyw (odc. 3b, 5b, 9a, 12b, 15b, 20b),
hycel (odc. 5b),
Mugsy (odc. 11a),
kurier (odc. 22b),
Krzywy Edi (odc. 23a),
mieszkaniec apartamentu 4C (odc. 26a),
spiker radiowy (odc. 26b)
2013: Wendy – Jim
2013: Wujcio Dobra Rada – Miły Misiek (odc. 34)
2014: 100 rzeczy do przeżycia przed liceum – Anthony Del Rey (odc. 23)
2014: Gadający Tom i przyjaciele – Tom
2014: Lolirock – Charlie
2014: Nicky, Ricky, Dicky i Dawn – Kenny (odc. 1), Wilson (odc. 18)
2014: Niech żyje Król Julian
2014: Szczężujski
2014: Wissper – kangur #1, kolega Joeya, struś Richie
2015: ALVINNN!!! i Wiewiórki – Szymon, Derek
2015: Dorwać Blake'a! – Blake Meyers
2015: Dzień, w którym Heniś poznał... – goryl (odc. 24)
2015: Game Shakers. Jak wydać grę –
policjant (odc. 4),
Miles (odc. 6, 25),
Sergio (odc. 11),
dostawca (odc. 16),
dziennikarz (odc. 20),
Febreetzio (odc. 27),
jeden z gości (odc. 28),
aktor, podający się za policjanta (odc. 50)

2015: Henio Dzióbek – Max (odc. 2b, 12a, 20b, 22b, 25a, 26a)
2015: Jak się Myszy da ciasteczko
2015-2016: Jestem Franky
2015: Kroniki Zorro – Don Diego de la Vega / Zorro
2015: Kuu Kuu Harajuku – Rudi
2015: Małe czarodziejki – Strach na wróble (odc. 40a)
2015: Pan Peabody i Sherman Show –
Różowobrody (odc. 7), Samuel Osgood (odc. 9)
2015: Przygody Kota w Butach – Korniszon, jeden ze złodziei (odc. 49)
2015: Star Wars: Opowieści Droidów – Beed (odc. 1)
2015: Świń Koza Banan Robal
2015: Talia czaruje w kuchni – Federico "Frenchie" Fuccinelli
2015: The Returned – Andrew Barlett (odc. 4, 10)
2015: Troskliwe Misie i kuzyni – Słoneczne Serce
2015: Wyluzuj, Scooby Doo! –
Nate (odc. 22),
policjant (odc. 24),
rowerzysta (odc. 27),
Henry (odc. 31),
kelner (odc. 32),
Scott McDoon (odc. 33),
doradca burmistrza Putnama (odc. 35),
ochroniarz Jeff (odc. 42),
Rowan (odc. 44),
mąż (odc. 47)
2016; Bajgiel i Becia Show – Bajgiel
2016: Beat Bugs – Jasper
2016: Ben 10 – chłopak na widowni (odc. 2)
2016-2018: Dom: Przygody Ocha i Tip – Tristan (odc. 14a)
2016: Harmidom – Męski odpowiednik Hili (odc. 23a)
2016-2017: Lexi i Lottie: Bliźniaczki na tropie – Fred
2016: Magi: Adventure of Sinbad
2016: Siedmiu krasnoludków i ja – pan Orłow (odc. 3, 5, 10-11, 13, 15-21, 23, 25)

Po uzyskaniu stopnia doktora:

2017: Big Mouth – Pan Lizer (odc. 2, 5, 12), Detektyw #2 (odc. 6, 9, 11, 20), Narkoman (odc. 6), Łoniak #2 (odc. 11)

2017: Dorotka i czarnoksiężnik z Krainy Oz – Jack (odc. 86)

2017: Magiki – czarodziej Ed

2017: Nie ma jak w rodzinie – Carl, Randy (serie 1-2), Jasnowidz w TV (odc. 7)

2017: Strażniczki Kadabry

2017: Top Wing Ptasia Akademia – Chomps (odc. 12b, 22b, 25b), Bill (odc. 13b)

2017: Witajcie w Wayne – Leif Bornwell III

2018: Chilling Adventures of Sabrina – Nicholas Scratch

2018: Dzieciak rządzi: Znowu w grze – Bootsy Kalikot

2018: Gigantozaur – Ignacjusz

2018: Gwiezdne wojny: Ruch oporu – Kazuda Xiono

2018: Hatchimals – Żółty Ryś (odc. 11-12, 20-22)

2018: Mali agenci: Kluczowa misja – JT/Robak (odc. 11)

2018: Wojownicze Żółwie Ninja: Ewolucja – Dale (odc. 8b)

2019: Mao Mao i Bohaterowie Czystego Serca – Kobrangutan (odc. 14)

2019: Nieuchwytni

2019: Pokémon: Podróże – Seria – Rotomfon Asha,

2019: YooHoo na ratunek – Trevor (odc. 14), Stompee (odc. 19)

2020: Dodaj magii: Miasto tajemnic – Chuck Peizer (Chuck Hankins) (odc. 6, 9-10)

2020: Dorg van Dango – Smartek (odc. 7b)

2020: Niebezpieczny Oddział – Stefan Książkokradziej (odc. 4)

2020: Star Trek: Lower Decks – Bradward „Brad” Boimler

2020: Zwariowane melodie: Kreskówki –

Małpaszątka (odc. 1a),

Dzieci (odc. 4c),

Rocky (odc. 13a),

Głos w telefonie (odc. 15c),

Lekarz 2 (odc. 16b),

Wściekły Pies (odc. 18a),

Zawodnicy (odc. 18a),

Automat parkingowy (odc. 20c),

Mała świnka 3 (odc. 20c),

Karaluchy (odc. 21b)

2021: Gofcia i Mochi – Hamed (odc. 7)

2021: Potworna robota – Duncan P. Anderson

Gry

Przed uzyskaniem stopnia doktora:

2012: Uprising44: The Silent Shadows – Powstańcy

2015: Dying Light – Yussuf, Toygar

Po uzyskaniu stopnia doktora:

2017: Need for Speed: Payback – Tyler

2017: Star Wars: Battlefront II

2018: FIFA 19

2019: Call of Duty: Modern Warfare – Ojciec Farah

2020: Cyberpunk 2077 – Nix, Barry

2020: Iron Harvest

2021: Outriders

7. Wykaz wystąpień na krajowych lub międzynarodowych konferencjach naukowych lub artystycznych, z wyszczególnieniem przedstawionych wykładów na zaproszenie i wykładów plenarnych.

2021 Festiwal Boska Komedia spektakl “Policjanci” Sławomira Mrożka, reżyseria

2022 Festiwal Dwa Teatry Sopot, słuchowisko “W imię ojca”, konkurs główny, reżyseria

2022 Festiwal Interpretacje Katowice, słuchowisko “Kontrakt” na podstawie Sławomira Mrożka, reżyseria

2024 Festiwal Dwa Teatry Sopot, słuchowisko “Ucieczka” konkurs główny, reżyseria

2024 Festiwal Interpretacje Katowice, słuchowisko “Ucieczka”, reżyseria

8. Wykaz udziału w komitetach organizacyjnych i naukowych konferencji krajowych lub międzynarodowych, z podaniem pełnionej funkcji.

9. Wykaz uczestnictwa w pracach zespołów badawczych realizujących projekty finansowane w drodze konkursów krajowych lub zagranicznych, z podziałem na projekty zrealizowane i będące w toku realizacji, oraz z uwzględnieniem informacji o pełnionej funkcji w ramach prac zespołów.
10. Wykaz członkostwa w międzynarodowych lub krajowych organizacjach i towarzystwach naukowych wraz z informacją o pełnionych funkcjach.
11. Wykaz staży w instytucjach naukowych lub artystycznych, w tym zagranicznych, z podaniem miejsca, terminu, czasu trwania stażu i jego charakteru.

2013 Summer Intensive Program w

Lee Strasberg Theatre & Film Institute w Los Angeles 2013,

2018 Erasmus Plus w Real Escuela Superior de Arte Dramatico w Madrycie

12. Wykaz członkostwa w komitetach redakcyjnych i radach naukowych czasopism wraz z informacją o pełnionych funkcjach (np. redaktora naczelnego, przewodniczącego rady naukowej, itp.).
13. Wykaz recenzowanych prac naukowych lub artystycznych, w szczególności publikowanych w czasopismach międzynarodowych.
14. Wykaz uczestnictwa w programach europejskich lub innych programach międzynarodowych.

2013 Summer Intensive Program w

Lee Strasberg Theatre & Film Institute w Los Angeles 2013,

2018 Erasmus Plus w Real Escuela Superior de Arte Dramatico w Madrycie

15. Wykaz udziału w zespołach badawczych, realizujących projekty inne niż określone w pkt. II.9.
16. Wykaz uczestnictwa w zespołach oceniających wnioski o finansowanie badań, wnioski o przyznanie nagród naukowych, wnioski w innych konkursach mających charakter naukowy lub dydaktyczny.

Członek Komisji z Języka Obcego egzaminów w postępowaniu o nadanie stopnia doktora

Recenzent Prac Magisterskich:

„AA — artysta alkoholik. O predyspozycjach do uzależnień w środowisku aktorskim.”

Barbara Liberek 2024

"Edgar Allan Poe w kinie i na scenie. Jego obsesje i ich wpływ na jego twórczość."

Jakub Mikołajczak 2022

„Bohater. Analiza porównawcza ról Tadeusza Łomnickiego i Gustawa Holoubka w dramacie Tadeusza Różewicza Kartoteka.”

Krzysztof Żarowski 2022

Promotor Pracy Magisterskiej „Proces wchodzenia Absolwenta Akademii Teatralnej na rynek pracy” autorstwa Bartosza Bednarskiego 2021

III. WSPÓŁPRA Z OTOCZENIEM SPOŁECZNYM I GOSPODARCZYM

1. Wykaz dorobku technologicznego.
2. Współpraca z sektorem gospodarczym.
3. Wykaz uzyskanych praw własności przemysłowej, w tym uzyskanych patentów krajowych lub międzynarodowych.
4. Wykaz wdrożonych technologii.
5. wykaz wykonanych ekspertyz lub innych opracowań wykonanych na zamówienie instytucji publicznych lub przedsiębiorców.
6. Wykaz udziału w zespołach eksperckich lub konkursowych.
7. Wykaz projektów artystycznych realizowanych ze środowiskami pozaartystycznymi.

2024 Juror, Ogólnopolski Festiwal Sztuk Komediowych Teatrów Amatorskich Decha organizowanym przez Kreatywny Bielsk i Województwo Podlaskie, Bielsk Podlaski

2023 Juror, Festiwal Teatralny 12 minut organizowany przez IX Liceum Ogólnokształcące im. Klementyny Hoffmanowej w Warszawie

2018 Juror, Przegląd teatrów amatorskich Spot organizowanym przez Dom Kultury Zacisze w Warszawie

IV. DANE NAUKOMETRYCZNE

1. Impact Factor (w dziedzinach i dyscyplinach, w których parametr ten jest powszechnie używany jako wskaźnik naukometryczny).
2. Liczba cytowań publikacji wnioskodawcy, z oddzielnym uwzględnieniem autocytowań.
3. Indeks Hirscha.

Informacje zawarte w pkt. IV powinny wskazywać również na bazę danych, na podstawie której zostały podane.

Przy wyborze tej bazy należy zwracać uwagę na specyfikę dziedziny i dyscypliny naukowej, w której kandydat ubiega się o nadanie stopnia doktora habilitowanego.

Rada Doskonałości Naukowej informuje, że podawanie danych naukometrycznych – w opinii Rady Doskonałości Naukowej – jest wskazane i zalecane, wynika to także ze stosowanej powszechnie praktyki przez samych kandydatów ubiegających się o awans naukowy. Należy jednak podkreślić, że podane we wnioskach o wszczęcie postępowania awansowego dane naukometryczne nie mogą stanowić kryterium oceny dorobku naukowego Kandydata dla podmiotów doktoryzujących, habilitujących oraz samej Rady Doskonałości Naukowej, organów prowadzących postępowania w sprawie nadania stopnia lub tytułu. Zadaniem tych organów jest przede wszystkim ocena ekspercka dorobku naukowego Kandydata ubiegającego się o awans naukowy, zaś decyzja o nadaniu stopnia lub tytułu nie powinna być uzależniona od podania tych danych.

.....

(podpis wnioskodawcy)