

Zarządzenie nr 13/2025

Rektora Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie
z dnia 10 kwietnia 2025 roku

w sprawie wprowadzenia Regulaminu wynajmu elementów scenografii z zasobów
magazynowych Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Filii w
Białymstoku

Na podstawie art.23 ust.1 i ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym
i nauce (Dz.U.2024, poz.1571 ze zm.), zarządza się, co następuje:

§ 1

1. Wprowadza się Regulamin wynajmu elementów scenografii z zasobów magazynowych Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR

/-/ Prof. dr hab. Wiesław Czołpiński

Regulamin wynajmu elementów scenografii z zasobów magazynowych Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku („Regulamin”)

Preambuła

Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filia w Białymstoku nie prowadzi działalności komercyjnej związanej ze świadczeniem usług najmu zasobów magazynowych dla zewnętrznych osób prawnych, jednostek organizacyjnych nie posiadających osobowości prawnej oraz osób fizycznych.

Podejmowane działania w obszarze odpłatnego wynajmu zasobów magazynowych prowadzone są w ramach działalności statutowej Akademii i służą wspieraniu rozwoju lokalnych inicjatyw artystycznych realizowanych przez podmioty partnerskie lub osoby związane z Akademią. Uzyskane z tego tytułu dochody Akademii stanowią rekompensatę ponoszonych kosztów i nie są traktowane w kategorii dochodów komercyjnych.

§ 1 Definicje

1. Niniejszy Regulamin określa zasady wynajmu kostiumów, lalek, masek, rekwizytów oraz innych elementów wyposażenia scenicznego z zasobów magazynowych Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku.
2. Użyte w Regulaminie pojęcia oznaczają:
 - 1) Wynajmujący lub Akademia - Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filia w Białymstoku z siedzibą przy ul. H. Sienkiewicza 14.
 - 2) Najemca – podmiot, który zawarł umowę z Wynajmującym, przez co rozumie się osobę prawną, jednostkę organizacyjną nie posiadającą osobowości prawnej oraz osobę fizyczną współpracującą z Akademią lub realizującą wspólne z Wynajmującym projekty/wydarzenia artystyczne.
3. Elementy scenografii - kostiumy, lalki, maski, rekwizyty oraz inne elementy wyposażenia scenicznego pochodzące z zasobów magazynowych Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku.
4. Okres najmu - okres na jaki dokonuje się wynajmu elementów scenografii.

§ 2 Postanowienia ogólne

1. Wynajmy Elementów scenografii z magazynów Akademii są dostępne dla:
 - 1) osób pracujących i studiujących w Akademii,
 - 2) osób prawnych i jednostek organizacyjnych nie posiadających osobowości prawnej oraz osób fizycznych współpracujących z Akademią lub realizujących wspólne projekty/wydarzenia artystyczne, zgodnie z poniższymi zasadami.
2. Wynajem Elementów scenografii z zasobów magazynowych jest prawem Akademii Teatralnej, a nie obowiązkiem.
3. Celem wynajmu, o którym mowa w §2 ust. 1 jest umożliwienie użytkowania zasobów Akademii do celów artystycznych, edukacyjnych, bądź wystawienniczych.

§ 3 Warunki najmu

1. Wynajem możliwy jest po wcześniejszym sprawdzeniu dostępności w magazynie oraz zaakceptowaniu Regulaminu przez Najemcę.
2. Wynajem może dotyczyć pojedynczych elementów lub kompletów.
3. Wynajmy mogą być dokonywane na okres od 1 dnia do maksymalnie 30 dni.

W przypadku planowanego korzystania z Elementów scenografii w okresie dłuższym, Najemca zobowiązany jest do wskazania tego we wniosku.
4. Wynajmy odbywają się na podstawie wniosku Najemcy (załącznik nr 1 do Regulaminu) oraz zawartej umowy, której wzór stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.

§ 4 Ceny wynajmu

1. Dotyczy osób pracujących i studiujących w Akademii za okres do trzech dni:
 - 1) Kostium (przy czym za kostium uważa się komplet elementów garderoby dla jednej postaci lub pojedynczy element) 50 zł brutto;
 - 2) Lalka 30 zł/szt. brutto;
 - 3) Maska 30 zł/szt. brutto;
 - 4) Wyposażenie sceniczne 50 zł/szt. brutto
2. Dotyczy osób prawnych i jednostek organizacyjnych nie posiadających zdolności do czynności prawnych oraz osób fizycznych współpracujących z Akademią lub realizujących wspólne projekty/wydarzenia artystyczne za okres do trzech dni:
 - 1) Kostium (przy czym za kostium uważa się komplet elementów garderoby dla jednej postaci lub pojedynczy element) 100 zł brutto;

- 2) Lalka 60 zł/szt. brutto;
 - 3) Maska 60 zł/szt. brutto;
 - 4) Wyposażenie sceniczne 100 zł/szt. brutto.
3. W przypadku wynajmu przedmiotów, opisanych § 4 ust. 1 oraz ust. 2 na okres dłuższy niż 3 dni, Akademia naliczy wielokrotność wskazanych kwot, przyjmując wielkości kwot określonych w § 4 ust. 1 oraz ust. 2 jako stawkę za jeden dzień.
4. Dodatkowe opłaty:
- 1) Kaucja zwrotna w kwocie 100 zł pobierana jest w chwili wydania rzeczy wynajmowanych. Kaucja zostanie zwrócona Najemcy po zwrocie przedmiotów w stanie nieuszkodzonym. Kaucja pobrana przez Akademię, która nie zostanie zwrócona Najemcy, może być przeznaczona na cele związane z odnową lub naprawą zasobów magazynowych.

§ 5. Warunki zwrotu

1. Najemca zobowiązany jest do zwrotu przedmiotów, o których mowa w § 2 ust. 1 Regulaminu, w stanie niepogorszonym i niezniszczonym. Nie dopuszcza się dokonywania jakichkolwiek zmian i przeróbek wynajmowanych Elementów scenografii.
2. Zwrot powinien nastąpić w terminie ustalonym w umowie.
3. W przypadku zwrotu po upływie terminu, zostanie naliczona opłata za każdy dodatkowy dzień.
4. W przypadku uszkodzenia lub zniszczenia wynajmowanego przedmiotu, Najemca zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy lub zakupu nowego przedmiotu w wysokości ustalonej przez Akademię (kierownika pracowni plastycznej).
5. Przedmioty wynajmowane powinny być czyste i w pełni kompletne. W przypadku zwrotu Elementów scenografii uszkodzonych, zniszczonych lub zabrudzonych, wymagających naprawy lub profesjonalnego czyszczenia, Najemca zostanie zobowiązany do pokrycia kosztów poniesionych przez Akademię.
6. Zwrot wynajmowanych Elementów scenografii przed umówionym terminem, nie uprawnia do otrzymania zwrotu części lub całości naliczonej opłaty.
7. Nie dopuszcza się podnajmowania przez Najemcę Elementów scenografii osobom trzecim.

§ 6 Procedura wypożyczenia

1. Aby wypożyczyć Elementy scenografii należy zgłosić się do sekretariatu w celu umówienia terminu, a następnie do magazynu Akademii minimum 3 dni robocze przed planowanym terminem wynajmu.
2. Wynajem wymaga podpisania umowy, która będzie zawierała dane Najemcy, szczegóły przedmiotu wynajmowanego, cenę oraz termin zwrotu.
3. Przed odbiorem przedmiotu wynajmu, Najemca winien uiścić pełną opłatę za wynajem, na zasadach określonych w umowie oraz wpłacić kaucję. Kaucja zostanie zwrócona po sprawdzeniu stanu najmowanych przedmiotów.

7. Odpowiedzialność

1. Najemca ponosi pełną odpowiedzialność za wynajmowane przedmioty, w tym za wszelkie szkody powstałe w trakcie użytkowania.
2. W przypadku braku zwrotu wynajmowanych przedmiotów w ustalonym terminie, Najemca ponosi odpowiedzialność finansową zgodnie z obowiązującymi stawkami za przedłużenie wynajmu.
3. W przypadku utraty lub uszkodzenia przedmiotów w sposób nie nadający się do naprawy, Najemca zobowiązuje się do pokrycia kosztów zakupu nowego kostiumu lub lalki, w wysokości ustalonej przez kierownika pracowni plastycznej.

8. Postanowienia końcowe

1. Akademia zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie, w trybie w jakim został uchwalony. Zmiany będą ogłaszane w sposób zwyczajowo przyjęty.
2. Prorektor ds. Filii w Białymstoku może w szczególnych przypadkach, na umotywowany wniosek strony zainteresowanej, odstąpić od stosowania warunków niniejszego Regulaminu i zarządzić z tytułu wynajmu płatność ryczałtową w kwocie 10 zł brutto za Element scenografii.
3. W przypadku jakichkolwiek sporów związanych z wynajmem Elementów scenografii, Strony zobowiązują się do ich rozstrzygnięcia polubownie. Jeśli nie będzie możliwe rozwiązanie sprawy polubownie, sprawa zostanie przekazana do sądu właściwego dla siedziby Akademii.

Załącznik nr 1 do Regulaminu wynajmu elementów scenografii z zasobów magazynowych Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku

Białystok, dnia.....

.....

Imię i nazwisko wnioskodawcy

.....

adres wnioskodawcy

Prorektor/ka ds. Filii w Białymstoku

Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie

Wniosek

Zwracam się z prośbą o wynajem z zasobów Uczelni kostiumu/ lalki/ maski/ rekwizytu/ elementu wyposażenia scenicznego (zaznacz właściwe), według poniższej specyfikacji:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zobowiązuje się wykorzystać udostępnione zasoby do: własnych celów związanych z doskonaleniem nabytych umiejętności/ rozwojem osobistym lub udziałem w projektach artystycznych i castingach organizowanych poza uczelnią/ innych aktywnościach artystycznych (zaznacz właściwe)

Zobowiązuję się dokonać zwrotu wynajmowanych przedmiotów do dnia.....

.....

Podpis osoby wnioskującej

Opinia kierownika pracowni plastycznej.....

.....

.....

.....

.....

.....

Miejscowość, data

.....

Czytelny podpis kierownika

Dodatkowe informacje:

.....

.....

.....

Umowa o odpłatny wynajem Elementów scenografii (w tym: kostiumów, lalek, masek oraz elementów wyposażenia sceny)

Zawarta w dniu w pomiędzy:

Wynajmujący:

Akademią Teatralną im. A. Zelwerowicza w Warszawie ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa, NIP 5251589168, Filia w Białymstoku z siedzibą przy ul. H. Sienkiewicza 14, 15-092 Białystok, reprezentowaną przez:

Prof. dr hab. Artura Dwulita- Prorektora ds. Filii w Białymstoku, przy kontrasygnacie Ewy Malowaniec - Zastępcy Kwestora, zwaną w dalszej części umowy „Akademią”

a

Najemcą

.....

z siedzibą

NIP

reprezentowanym przez:

..... zwanym w dalszej części umowy „Najemcą”, łącznie zwanych Stronami.

§1 Przedmiot Umowy

1. W ramach niniejszej umowy Akademia wynajmuje na rzecz Najemcy następujące przedmioty (w dalszej części umowy: „Elementy scenografii”):
 - a) Kostiumy b) Lalki c) Maski d) Elementy wyposażenia sceny (według zestawienia- szczegółowo w załączniku do umowy)
2. Elementy scenografii stanowią własność Akademii Teatralnej Filii w Białymstoku.

§2 Okres Najmu

1. Umowa zostaje zawarta na czas określony, od dnia do dnia
2. Wynajem Elementów scenografii na czas dłuższy niż określony powyżej, wymaga uprzedniego uzgodnienia pomiędzy Stronami i podpisania aneksu do umowy.

§3 Warunki Finansowe

1. Koszt wynajmu Elementów scenografii wynosi zł brutto
(słownie:zł) za cały okres najmu.
2. Płatność za wynajem odbywa się w następujący sposób:
 - a) należność główna w wysokości zł płatna w dniu wydania Elementów scenografii z magazynów gotówką w kasie Akademii lub przelewem na konto bankowe Wynajmującego NRB..... (w tej sytuacji przedmiot wynajmowany będzie wydany z magazynu po okazaniu dowodu wniesienia opłaty);
 - b) kaucja zwrotna w kwocie zł płatna najpóźniej w dniu odbioru wynajmowanych Elementów scenografii.
3. W przypadku zwłoki w zapłacie, Wynajmujący ma prawo naliczyć odsetki za opóźnienie w wysokości ustawowej.

§4 Zasady Wynajmu

1. Wynajęte Elementy scenografii zostaną przekazane Najemcy w terminie
2. Wynajęte Elementy scenografii muszą być użytkowane zgodnie z ich przeznaczeniem.
3. Najemca zobowiązuje się do zwrotu Elementów scenografii w stanie niepogorszonym, z uwzględnieniem normalnego zużycia wynikającego z użytkowania.
4. W przypadku uszkodzenia lub zniszczenia Elementów scenografii Najemca zobowiązuje się do ich naprawy na własny koszt lub pokrycia kosztów naprawy w wysokości ustalonej przez Wynajmującego, zgodnie z obowiązującym w Akademii Regulaminem.

§5 Obowiązki Stron

1. Wynajmujący zobowiązuje się do:
 - a) Zapewnienia dostarczenia wynajmowanych Elementów scenografii w terminie

ustalonym w §4 pkt 1.

b) Przekazania instrukcji dotyczącej użytkowania, jeśli jest to konieczne.

2. W przypadku, gdy Elementy scenografii nie spełniają swoich funkcji lub są uszkodzone w sposób, który uniemożliwia ich użytkowanie, Najemca zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Akademii o zaistniałej sytuacji.

§6 Zwrot Przedmiotów

1. Po zakończeniu okresu wynajmu Najemca zobowiązuje się do zwrócenia Elementów scenografii w stanie nienaruszonym, z uwzględnieniem normalnego zużycia.
2. Zwrot Elementów scenografii następuje w terminie do dnia w siedzibie Wynajmującego.
3. W dniu zwrotu wynajmowanych Elementów scenografii Najemca otrzyma zwrot wniesionej kaucji. Kaucja podlega zwrotowi w formie w jakiej była wniesiona, chyba, że przedmioty uległy zniszczeniu, wówczas kaucja może zostać zatrzymana w części lub całości przez Akademię.

§7 Postanowienia Końcowe

1. W przypadku konieczności wprowadzenia zmian do niniejszej umowy, Strony zobowiązują się zawrzeć aneks na piśmie.
2. Strony ustalają, że wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Akademii.
3. Umowa wchodzi w życie z dniem jej podpisania przez obie Strony.

Podpisy stron:

.....
Akademia Teatralna

.....
Najemca

Data: