

DECYZJA nr 2/2024
RADY DYSCYPLINY
Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie
z dnia 24 czerwca 2024 roku
w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr Agnieszce Dorocie
Makowskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki filmowe i
teatralne

§ 1

Rada Dyscypliny Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, działając na podstawie art. 178 ust. 1 pkt w zw. art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742), po zapoznaniu się z pełną dokumentacją sprawy, w tym recenzjami oraz uchwałą Komisji Habilitacyjnej zawierającą opinię w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego, nadaje dr Agnieszce Dorocie Makowskiej stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki filmowe i teatralne.

§ 2

Zgodnie z art. 107 § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2020 r. poz. 256 z późn. zm.) w zw. z art. 178 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, mając na uwadze, iż niniejsza uchwała w pełni uwzględnia żądanie dr Agnieszki Doroty Makowskiej wyrażone we wniosku z dnia **29 listopada 2023 roku**, odstępuje się od jej uzasadnienia.

§ 3

Niniejsza decyzja jest ostateczna. Osobie ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego nie przysługuje prawo złożenia od niej odwołania w instancyjnym toku postępowania.

Przewodniczący Rady Dyscypliny

Załączniki:

1. Zał. nr 1 - Recenzja – prof. dr hab. Zofia Uzelac
2. Zał. nr 2 - Recenzja – dr hab. Agnieszka Greinert
3. Zał. nr 3 - Recenzja – dr hab. Aneta Gluch-Klucznik
4. Zał. nr 4 - Recenzja – dr hab. Marek Tatko
5. Zał. nr 5 - Uchwała Komisji Habilitacyjnej z dn.17.06.2024 r. z uzasadnieniem