

Załącznik nr 1

Białystok, 8 kwietnia 2026 r.

znak sprawy: VKFB.26.1.2026

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Informacje ogólne o zamówieniu

1.1. Nazwa zamówienia:

Dostawa i montaż profesjonalnego sprzętu oświetleniowego LED w pięciu salach zajęć praktycznych Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku – I etap modernizacji.

1.2. Podstawa realizacji

Projekt finansowany z Funduszu Promocji Kultury MKiDN pn.: „Modernizacja oświetlenia scenicznego w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku – I ETAP”.

1.3. Rodzaj zamówienia: dostawa

1.4. Kod CPV

a) główny: 31500000-1 Urządzenia oświetleniowe i lampy elektryczne

b) dodatkowe:

- 31527260-6 - Systemy oświetleniowe
- 31527000-6 Reflektory punktowe

1.5. Miejsce realizacji zamówienia

Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie

Filia w Białymstoku

ul. H. Sienkiewicza 14, 15-092 Białystok



e-mail: sekretariat.fb@e-at.edu.pl, telefon.: 85 743 54 53

e-Doręczenia: AE:PL-45603-87998-BIWHJ-20

Sekretariat czynny jest w dni robocze w godzinach: 8:00 – 16:00.

1.6. Tryb udzielenia zamówienia

Przetarg (szczegółowa specyfikacja zostanie przygotowana po Wstępnych Konsultacjach Rynkowych).

1.7. Cel zamówienia:

Modernizacja infrastruktury oświetleniowej w celu poprawy jakości pracy artystycznej, bezpieczeństwa oraz kompatybilności z nowoczesnymi systemami sterowania.

2. Przedmiot zamówienia

2.1. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest:

- a) dostawa profesjonalnych opraw oświetleniowych LED (Fresnel, profilowe),
- b) dostawa akcesoriów i osprzętu montażowego,
- c) instalacja i konfiguracja oświetlenia,
- d) integracja z istniejącym systemem sterowania,
- e) dostawa rusztów/kratownic/sztankietów,
- f) dostawa okablowania zasilającego i DMX.

Realizacja obejmuje **pięć odrębnych zestawów oświetleniowych**, każdy dedykowany do konkretnej sali ćwiczeń praktycznych.

UWAGA: Dokładne parametry techniczne zostaną ustalone po WKR i mogą ulec korekcie ze względu na dostępność rynkową oraz rekomendacje wykonawców.

2.2. Zakres zamówienia – zestawy według sal

1) Sala 306

- ok. 20 × reflektor Fresnel LED
- ok. 6 × reflektor profilowy LED

- akcesoria montażowe
- ruszt / kratownica / konstrukcja nośna
- okablowanie zasilające i DMX
- instalacja, konfiguracja, integracja

2) Sala 215

- ok. 11 × Fresnel
- ok. 4 × profilowy
- akcesoria
- ruszt
- okablowanie
- instalacja i konfiguracja

3) Sala 205 / 206 / 207 (każda sala)

- ok. 5 × Fresnel
- ok. 3 × profilowy
- akcesoria
- ruszt
- okablowanie
- instalacja i konfiguracja

2.3. Minimalne wymagania funkcjonalne

1. Zastosowane oprawy muszą:
 - a) posiadać źródła LED wysokiej jakości,
 - b) zapewniać wysoki stopień naturalnego oddawania barw oświetlanych przedmiotów na poziomie CRI >90;
 - c) umożliwiać płynną regulację natężenia,
 - d) umożliwiać regulację temperatury barwowej,
 - e) być kompatybilne z protokołem DMX.
2. Integracja z obecnym systemem sterowania.



2.4. Wymagania dotyczące instalacji i odbioru

- 1) Zamawiający wymaga dostarczenia aktualnych atestów bezpieczeństwa potwierdzających zgodność kratownic, rusztów oraz linek zabezpieczających z obowiązującymi normami.
- 2) Wykonawca jest odpowiedzialny za montaż urządzeń.
- 3) Wykonawca jest odpowiedzialny za przeprowadzenie testów urządzeń.
- 4) Odbiór obejmować będzie test pracy w warunkach użytkowych.
- 5) Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia dokumentacji powykonawczej w formie elektronicznej.

2.5. Harmonogram

- 1) Termin realizacji: wrzesień-październik 2026 r.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia szczegółowego harmonogramu prac montażowych objętych zamówieniem. Harmonogram musi zostać opracowany w porozumieniu z Zamawiającym.
- 3) Harmonogram, o którym mowa w pkt. 2 powinien jasno określać:
 - a) czas trwania montażu w każdej sali,
 - b) kolejność robót w salach oraz możliwość realizacji poszczególnych etapów robót równoległe w kilku salach,
 - c) etapy montażu (instalacja konstrukcji nośnych, okablowania, opraw, testy, integracja),
 - d) terminy dostaw sprzętu.

2.6. Wymagania dotyczące gwarancji i serwisu

- 1) Gwarancja na oprawy: min. 36 miesięcy
- 2) Gwarancja na montaż: min. 12 miesięcy.
- 3) Czas reakcji serwisu: do ustalenia.

2.7. Dokumentacja wymagana od wykonawcy

- 1) Karty katalogowe oferowanych urządzeń.
- 2) Obliczenia statyczne rusztów oświetleniowych.
- 3) Schemat instalacji i okablowania.
- 4) Instrukcje obsługi (PL).
- 5) Gwarancje i deklaracje zgodności.

