

Program zgodny z uchwałą Senatu AT z dnia 23 września 2019

Kierunek Wiedza o Teatrze - studia I stopnia licencjackie								
Plan studiów dla rozpoczynających kształcenie w roku akademickim 2019/2020								
kod przedmiotu	przedmiot	rodzaj zajęć	punkcja ECTS					
			semestry					
			rok I		rok II		rok III	
			I	II	III	IV	V	VI
WOT/L/O/LAng	lektorat - język obcy	ćw	2	2				
WOT/L/O/WF	WF	ćw						
WOT/L/O/TeatrIRP	Teatr I RP	w-ćw		2	2			
WOT/L/O/TeatrXIXw	Teatr XIX wieku	wk			2			
WOT/L/O/Romantyzm	Romantyzm	w-k				2		
WOT/L/O/Modernizm	Modernizm	w-ćw					2	
WOT/L/O/DwudzMieWoj	Dwudziestolecie międzywojenne	ćw-w						2
WOT/L/O/TradAnt	Tradycja antyczna	w-ćw	2	2				
WOT/L/O/TiDS	Teatr i dramaty średniowiecza	w-ćw	4					
WOT/L/O/SiO	Szekspir i okolice	w			1	1		
WOT/L/O/TiKN	Teatr i kultura niemiecka	wk					2	2
WOT/L/O/TiKRos	Teatr i kultura rosyjska	w-k					2	2
WOT/L/O/TWlos	Teatr włoski	wk			1			
WOT/L/O/TFr	Teatr francuski	wk				1		
WOT/L/O/DrSkan	Dramat skandynawski	W				2		
WOT/L/O/KlasDram	Klasyka dramatu	w-k-ćw			1	1		
WOT/L/O/TLal	Teatr lalek	w-k-ćw			1	1		
WOT/L/O/T45PL	Teatr po 1945/Polska	w-ćw					1	1
WOT/L/O/T45Sw	Teatr po 1945/świat	wk					1	1
WOT/L/O/WspZyT1	Współczesne życie teatralne I	w-k-ćw	3	3				
WOT/L/O/WspZyT2	Współczesne życie teatralne II	w-ćw			2	2		
WOT/L/O/WspZyT3	Współczesne życie teatralne III	k					2	2
WOT/L/O/TAm	Teatr amatorski – tradycje, przemiany, konteksty	w-k-ćw			2			
WOT/L/O/ArtTeorT	Artystyczne teorie teatru - doktryny teatralne	w		2	2	2		
WOT/L/O/HistLit	Historia literatury	w-k-ćw		2	2	2	2	
WOT/L/O/HistFil	Historia filozofii	k	3	3				
WOT/L/O/H	Historia	w-ćw-k	3	3				
WOT/L/O/HistSzt	Historia sztuki	w	2	2				
WOT/L/O/WKA	Wstęp do kultury audiowizualnej	w-k	2	2				
WOT/L/O/HistIdi	Historia idei	w-k		2	2	2		
WOT/L/K/WarTga	Warsztat teatrologa	ćw	4					
WOT/L/K/TwPis	Twórcze pisanie	w-ćw			2	2		
WOT/L/K/WarProj	Warsztat: projekt	k-ćw	2	2	1	1		
WOT/L/K/AntrKult	Antropologia kultury	wk					2	2
WOT/L/K/St	Stanisławski i kontynuacje	w					1	1

WOT/L/O/AwTiF1	Aktor w teatrze i filmie 1	k	1	1					
WOT/L/O/AwTiF2	Aktor w teatrze i filmie 2	k							
WOT/L/PT/WP1	Warsztat praktyczny 1	sem-ćw	2	2					
WOT/L/PT/WP2	Warsztat praktyczny 2	sem-ćw							
WOT/L/PT/WP3	Warsztat praktyczny 3	ćw			2	2			
WOT/L/PT/WP4	Warsztat praktyczny 4	ćw							
WOT/L/SL1	SEMINARIUM LICENCJACKIE	sem					4	5	
FAKULTETY: liczba punktów do zdobycia w semestrze					4	6	6	4	
WOT/L/F/MW	Maska: warsztat	w-k-ćw			2				
WOT/L/F/TNarrWiz	Teatr narracji wizualnej	K			2				
WOT/L/F/FiTr	Fotografia i teatr	wk			2				
WOT/L/F/CwK	Ciało w kulturze	w-k				3			
WOT/L/F/JS	Stempowski	wk				3			
WOT/L/F/LDIDR	Legendarne dwudziestowieczne inscenizacje dramatów romantycznych	wk				3			
WOT/L/F/TJap	Teatr japoński	w					3		
WOT/L/F/PolEstTr	Polityczne estetyki teatru	ćw-k					3		
WOT/L/F/TRC	Teatr Romea Casteluccio	wk					3		
WOT/L/F/TrDok	Teatr dokumentalny	w-k							2
WOT/L/F/EwT	Etyka w teatrze	k							2
WOT/L/F/TZwP	Teatr żydowski w Polsce	w-ćw							2
WOT/L/O/Prakt	Praktyki studenckie	pi							3
SPECJALNOŚCI: łączna liczba punktów do uzyskania w ramach specjalności					3	4	5	5	
KRYTYKA – HISTORIA – TEORIA									
WOT/L/KHT/MuzwT	Muzyka w teatrze	wk			1				
WOT/L/KHT/WtDrpis	Warsztat dramatopisarski	ćw			2	4			
WOT/L/KHT/Szt45+	Sztuka po 1945	wk					3		
WOT/L/KHT/WK	Warsztat krytyka	ćw					2	2	
WOT/L/KHT/TrTan	Teatr tańca	wk							1
WOT/L/KHT/WstPerf	Wstęp do performatyki	wk							2
ANIMACJA – ORGANIZACJA – PRODUKCJA									
WOT/L/AOP/SysTr	System teatralny	k			1				
WOT/L/AOP/PdstProd	Podstawy produkcji	ćw			2	2			
WOT/L/AOP/InstKult	Instytucje kultury	wk-ćw				2			
WOT/L/AOP/EIPr	Elementy prawa	wk-ćw					3		
WOT/L/AOP/PedTr	Pedagogika teatralna – Teatr dla życia	w-k-ćw							3
WOT/L/AOP/TiP	Teatr i praca	k					2		
WOT/L/AOP/TT	Technika teatralna	ćw							2
	RAZEM		30	30	30	30	30	30	180

Oznaczenia rodzajów zajęć: w – wykład; ćw – ćwiczenia; k – konwersatorium; sem – seminarium; w-k – wykład z elementami konwersatorium; wk – wykład konwersatoryjny; pi – projekt indywidualny.

STUDIA I STOPNIA – 180 ECTS. łączna liczba godzin zajęć: 3570.

Studia kończą się otrzymaniem tytułu licencjata.