

Uchwała nr 6 -2025/2026

Senatu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie

z dnia 27 kwietnia 2026 roku

w sprawie ustalenia programu studiów podyplomowych „Akademia Bezpiecznej Kultury: Koordynacja scen intymnych w filmie i teatrze” oraz programu studiów podyplomowych „Akademia Bezpiecznej Kultury: Bezpieczeństwo. Komunikacja. Dobrostan” rozpoczynających się od roku akademickiego 2026/2027.

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz.U. 2024 poz.1571 ze zm.) oraz § 147 ust. 2 Statutu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, uchwala się, co następuje:

§ 1

1. Ustala się program studiów podyplomowych „Akademia Bezpiecznej Kultury: Koordynacja scen intymnych w filmie i teatrze”, stanowiący załącznik nr 1 do Uchwały.
2. Ustala się program studiów podyplomowych „Akademia Bezpiecznej Kultury: Bezpieczeństwo. Komunikacja. Dobrostan”, stanowiący załącznik nr 2 do Uchwały.

§ 2

1. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 października 2026 roku.

REKTOR

/- / Prof. dr hab. Wiesław Czołpiński

PROGRAM STUDIÓW PODYPLOMOWYCH
AKADEMIA BEZPIECZNEJ KULTURY:
KOORDYNACJA SCEN INTYMNYCH W FILMIE I TEATRZE

Informacja o programie studiów podyplomowych

Nazwa studiów języku polskim	Akademia Bezpiecznej Kultury: Koordynacja scen intymnych w filmie i teatrze
Nazwa studiów w języku angielskim	Academy of Safe Culture: Intimacy Coordination in Movie and Theatre
Język wykładowy	język polski
Liczba semestrów	2
Łączna liczba godzin	240 (99 godzin zajęć teoretycznych oraz 141 godzin zajęć praktycznych)
w tym liczba godzin zajęć wymagana do ukończenia studiów podyplomowych	240
Łączna liczba punktów ECTS	40
w tym liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów podyplomowych	40
Poziom PRK, na którym nadawana jest kwalifikacja cząstkowa po ukończeniu studiów podyplomowych	7 PRK
Forma prowadzenia studiów podyplomowych	Hybrydowa (część zajęć w formie bezpośredniego udziału, część w formie kształcenia na odległość)

Program studiów podyplomowych:

PRZEDMIOT	Forma zajęć	Forma weryfikacji efektów uczenia się	Liczba godzin	Liczba godzin teoria	Liczba godzin praktyka	Liczba punktów ECTS
Konsent - praca w kulturze świadomej zgody	Wykład/ Konwersatorium	Zaliczenie	8	8	0	2
Skuteczna i bezpieczna komunikacja w procesach twórczych	Wykład/ warsztat	Zaliczenie	30	15	15	3
Praktyki liderowania bez przemocy:	Wykład/ warsztat	Zaliczenie na ocenę	30	15	15	5

granice, konflikty, trauma, wsparcie						
Techniki facylitacji	Wykład/ warsztat	Zaliczenie	15	8	7	2
Praca zespołowa w obszarze praktyk twórczych	Wykład/ warsztat	Zaliczenie na ocenę	30	15	15	4
Ucieleśniona regulacja w pracy z przeciążeniem: somaetyka, uwaga i samoopieka	Wykład/ warsztat	Zaliczenie	15	5	10	3
Pierwsza pomoc psychologiczna	Konwersatorium / warsztat	Zaliczenie	8	4	4	2
Koordinacja scen intymnych - historia i rozwoj zawodu	Wykład	Zaliczenie	4	4	0	1
Podstawy koordynacji scen intymnych	Wykład/ ćwiczenia	Egzamin	11	4	7	2
Seksualność człowieka w kontekście twórczym	Wykład/ ćwiczenia	Egzamin	4	2	2	1
Organizacja produkcji teatralnej i filmowej, dokumentacja wytwarzana w procesie koordynacji scen intymnych	Wykład/ ćwiczenia	Egzamin	13	8	5	2
Komunikacyjne przygotowanie do praktyki KSI	Wykład/ ćwiczenia	Egzamin	24	10	14	4
Derolling - bezpieczna praca z rolą	Wykład/ ćwiczenia	Zaliczenie	4	1	3	1
Warsztat choreografii scen intymnych	Warsztat	Egzamin	44	0	44	8
SUMA:			240 godzin	99 godzin	141 godzin	40 ECTS

Warunki przyjęcia na studia

O przyjęcie na studia mogą ubiegać się osoby posiadające kwalifikację pełną co najmniej na poziomie 6 PRK uzyskaną w systemie szkolnictwa wyższego i nauki, tj. co najmniej dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia. Dodatkowo osoby ubiegające się o przyjęcie na studia powinny załączyć w systemie rekrutacyjnym list motywacyjny oraz CV. O kwalifikacji na studia decyduje wynik rozmowy kwalifikacyjnej, której szczegółowy zakres zostanie ustalony w zarządzeniu rektora określającym warunki rekrutacji na studia podyplomowe. Przyjęcia dokonywane są w ramach limitu miejsc ustalonego odrębnym zarządzeniem rektora.

Warunki ukończenia studiów

Wynikające z regulaminu studiów podyplomowych:
● uzyskanie wszystkich efektów uczenia się określonych w programie studiów podyplomowych
● uzyskanie wszystkich punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów podyplomowych
Dodatkowe:
Warunkiem ukończenia studiów podyplomowych jest zaliczenie wszystkich zajęć i uzyskanie 40 punktów ECTS, zgodnie z warunkami zaliczenia określonymi w sylabusach oraz co najmniej 80% obecności na zajęciach. Ocena końcowa ustalana będzie na podstawie średniej arytmetycznej ocen uzyskanych z zaliczeń i egzaminów.

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji osiąmane na kierunku studiów podyplomowych „Akademia Bezpiecznej Kultury: Koordynacja scen intymnych w filmie i teatrze”, uwzględniające odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji na poziomie 6-8 PRK.

Symbol efektu uczenia się	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia na poziomie 6-8 PRK
	WIEDZA: Głębia i zakres Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych	P7S_WG
W01	rozumie koncepcję świadomej zgody jako procesu relacyjnego	
W02	ma szeroką wiedzę na temat mechanizmów skutecznej i bezpiecznej komunikacji, w tym komunikacji bez przemocy (<i>Nonviolent Communication</i>)	
W03	rozumie struktury władzy i dynamikę władzy w miejscach pracy związanych z kulturą	
W04	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat samoregulacji i jej znaczenia	
W05	ma wiedzę z zakresu wsparcia emocjonalnego w sytuacjach kryzysowych	
W06	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat genezy profesji koordynatora scen intymnych (KSI) oraz kluczowych pojęć etycznych i narzędzi praktycznych stosowanych w tej profesji	
W07	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu tożsamości płciowej, orientacji seksualnej i ekspresji płciowej	
W08	ma pogłębioną wiedzę o elementach choreografii w scenach intymnych: poziom dotyku, tempo, rytm, oddech, kształty, miejsce docelowe, zmiany dominacji w przestrzeni	
	WIEDZA: Kontekst Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_WK
W09	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat psychologicznych i społecznych mechanizmów w sytuacjach konfliktowych	
W10	zna i rozumie zasady budowania bezpieczniejszej przestrzeni w pracy zespołowej	
W11	ma wiedzę na temat przyczyn i skutków wypalenia zawodowego oraz profilaktyki w tym zakresie	
W12	rozumie znaczenie kultury organizacyjnej w zapobieganiu przemocy	
W13	rozumie pojęcie płciowości i seksualności człowieka jako kontinuum, a także kulturowe, społeczne i psychologiczne konsekwencje tej koncepcji	
	UMIEJĘTNOŚCI: Wykorzystanie wiedzy Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_UW
U01	potrafi rozpoznawać relacje władzy i napięcia hierarchiczne w zespole	
U02	umie zastosować język i narzędzia wspierające podmiotowość, autonomię i potencjał innych osób	
U03	potrafi zaproponować i dostosować odpowiednie zabezpieczenia i bariery w scenach intymnych	
	UMIEJĘTNOŚCI: Komunikowanie się	P7S_UK

	Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	
U04	potrafi dawać i odbierać informację zwrotną (<i>feedback</i>), dostosowując metody do sytuacji, potrzeb i celów	
U05	umie w sposób czytelny i skuteczny poprowadzić spotkanie biorąc pod uwagę jego status, cel i zespół osób biorących w nim udział	
U06	potrafi komunikować się, wspierając wyrażenie granic, poziomów zgody i potrzeb emocjonalnych oraz fizycznych uczestników procesu twórczego	
	UMIEJĘTNOŚCI: Organizacja pracy Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_UO
U07	potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach zespołu	
U08	umie pełnić rolę przywódczą w zespole ze szczególnym uwzględnieniem przywództwa rozproszonego	
U09	potrafi identyfikować konflikty i zastosować techniki ich deeskalacji	
U10	potrafi zastosować procedurę świadomej zgody w praktyce, tworzyć i stosować dokumentację wymaganą w pracy KSI w sposób odpowiedni do specyfiki produkcji i jej logistyki	
	UMIEJĘTNOŚCI: Uczenie się Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_UU
U12	umie stosować wybrane techniki samoregulacji i pomagać innym osobom w tym zakresie	
U13	potrafi ewaluować własną pracę, szukać rozwiązań i wyciągać wnioski	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Oceny Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_KK
K01	jest przygotowana do rozpoznawania sytuacji przekraczających w zespole oraz rozpoznawania, czy potrzebna jest pomoc specjalistyczna	
K02	jest gotowa do krytycznej analizy kultury swojego miejsca pracy	
K03	jest gotowa do krytycznej refleksji i samoświadomości własnej obecności, wpływu i odpowiedzialności w roli KSI w czasie pracy z zespołem	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Odpowiedzialność Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_KO
K04	jest gotowa do budowania kultury organizacyjnej opartej na szacunku, równości i bezpieczeństwie	
K05	jest gotowa do inicjowania działań na rzecz kultury pracy opartej na świadomej zgodzie, etyce troski oraz podmiotowości wszystkich osób zaangażowanych	
K06	potrafi samodzielnie przeprowadzić choreografię sceny intymnej zgodnie ze standardami etycznymi oraz założeniami artystycznymi	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Rola zawodowa Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_KR
K07	jest gotowa do pełnienia roli przywódczej (w tym kierowniczej) w instytucjach i organizacjach	
K08	jest gotowa do odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej KSI w obszarze etyki zawodowej, znajomości produkcji i dokumentacji	

PROGRAM STUDIÓW PODYPLOMOWYCH
AKADEMIA BEZPIECZNEJ KULTURY: BEZPIECZEŃSTWO. KOMUNIKACJA. DOBROSTAN

Informacja o programie studiów podyplomowych

Nazwa studiów języku polskim	Akademia Bezpiecznej Kultury: Bezpieczeństwo. Komunikacja. Dobrostan
Nazwa studiów w języku angielskim	Academy of Safe Culture: Safety, Communication, Wellbeing
Język wykładowy	język polski
Liczba semestrów	2
Łączna liczba godzin	201 (105 godzin zajęć teoretycznych oraz 96 godzin zajęć praktycznych)
w tym liczba godzin zajęć wymagana do ukończenia studiów podyplomowych	201
Łączna liczba punktów ECTS	33
w tym liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów podyplomowych	33
Poziom PRK, na którym nadawana jest kwalifikacja cząstkowa po ukończeniu studiów podyplomowych	7 PRK
Forma prowadzenia studiów podyplomowych	Hybrydowa (część zajęć w formie bezpośredniego udziału, część w formie kształcenia na odległość)

Program studiów podyplomowych:

PRZEDMIOT	Forma zajęć	Forma weryfikacji efektów uczenia się	Liczba godzin	Liczba godzin teoria	Liczba godzin praktyka	Liczba punktów ECTS
Konsent - praca w kulturze świadomej zgody	Wykład/ Konwersatorium	Zaliczenie	8	8	0	2
Skuteczna i bezpieczna komunikacja w procesach twórczych	Wykład/ warsztat	Zaliczenie	30	15	15	3
Praktyki liderowania bez przemocy: granice, konflikty, trauma, wsparcie	Wykład/ warsztat	Zaliczenie na ocenę	30	15	15	5
Techniki facylitacji	Wykład/ warsztat	Zaliczenie	15	8	7	2
Praca zespołowa w obszarze praktyk twórczych	Wykład/ warsztat	Zaliczenie na ocenę	30	15	15	4
Ucieleśniona regulacja w pracy z przeciążeniem: somatyka, uważność i samoopieka	Wykład/ warsztat	Zaliczenie	15	5	10	3
Pierwsza pomoc psychologiczna	Konwersatorium / warsztat	Zaliczenie	8	4	4	2

Budowanie polityki antyprzemocowej i antydyskryminacyjnej w instytucjach i organizacjach kultury	Wykład/ warsztat	Zaliczenie na ocenę	30	15	15	5
Procesy odpowiedzialnego budowania reprezentacji	Wykład/ warsztat	Zaliczenie na ocenę	10	6	4	2
Inkluzywne wydarzenia – podstawy i narzędzia	Wykład/ warsztat	Zaliczenie na ocenę	10	6	4	2
Praca twórcza z dzieckiem w kulturze świadomej zgody	Wykład/ warsztat	Zaliczenie	15	8	7	3
SUMA:			201 godzin	105 godzin	96 godzin	33 ECTS

Warunki przyjęcia na studia

O przyjęcie na studia mogą ubiegać się osoby posiadające kwalifikację pełną co najmniej na poziomie 6 PRK uzyskaną w systemie szkolnictwa wyższego i nauki, tj. co najmniej dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia. O kwalifikacji na studia decyduje kolejność zgłoszeń. Przyjęcia dokonywane są w ramach limitu miejsc ustalonego odrębnym zarządzeniem rektora.

Warunki ukończenia studiów

Wynikające z regulaminu studiów podyplomowych:
● uzyskanie wszystkich efektów uczenia się określonych w programie studiów podyplomowych
● uzyskanie wszystkich punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów podyplomowych
Dodatkowe:
Warunkiem ukończenia studiów podyplomowych jest zaliczenie wszystkich zajęć i uzyskanie 33 punktów ECTS, zgodnie z warunkami zaliczenia określonymi w sylabusach oraz co najmniej 80% obecności na zajęciach. Ocena końcowa będzie ustalana na podstawie średniej arytmetycznej ocen uzyskanych z zaliczeń.

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji osiąmane na kierunku studiów podyplomowych „Akademia Bezpiecznej Kultury: Bezpieczeństwo. Komunikacja. Dobrostan”, uwzględniające odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji na poziomie 6-8 PRK.

Symbol efektu uczenia się	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia na poziomie 6-8 PRK
	WIEDZA: Głębia i zakres Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych	P7S_WG
W01	rozumie koncepcję świadomej zgody jako procesu relacyjnego	
W02	ma szeroką wiedzę na temat mechanizmów skutecznej i bezpiecznej komunikacji, w tym komunikacji bez przemocy (<i>Nonviolent Communication</i>)	
W03	rozumie struktury władzy i dynamikę władzy w miejscach pracy związanych z kulturą	
W04	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat samoregulacji i jej znaczenia	
W05	ma wiedzę z zakresu wsparcia emocjonalnego w sytuacjach kryzysowych	
W06	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę w zakresie prawnych regulacji i obowiązków pracodawcy w obszarze przeciwdziałania i reagowania na zachowania niepożądane, m.in. takie jak mobbing, molestowanie, molestowanie seksualne, dyskryminacja	
W07	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat bezpiecznej pracy z dzieckiem w kulturze świadomej zgody	
	WIEDZA: Kontekst Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_WK
W09	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat psychologicznych i społecznych mechanizmów w sytuacjach konfliktowych	
W10	zna i rozumie zasady budowania bezpieczniejszej przestrzeni w pracy zespołowej	
W11	ma wiedzę na temat przyczyn i skutków wypalenia zawodowego oraz profilaktyki w tym zakresie	
W12	rozumie znaczenie kultury organizacyjnej w zapobieganiu przemocy	
W13	rozumie konsekwencje wykluczeń kulturowych i znaczenie działań inkluzywnych	
W14	rozumie potrzebę szczególnej ochrony dzieci w procesach twórczych i jest świadoma społecznych i psychologicznych konsekwencji naruszeń ich bezpieczeństwa i godności	
	UMIEJĘTNOŚCI: Wykorzystanie wiedzy Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_UW
U01	potrafi rozpoznawać relacje władzy i napięcia hierarchiczne w zespole	
U02	umie zastosować język i narzędzia wspierające podmiotowość, autonomię i potencjał innych osób	
U03	potrafi posługiwać się w praktyce narzędziami inkluzywności i różnorodności oraz działać na rzecz dostępności procesów produkcji kultury i sztuki oraz jej odbioru	
	UMIEJĘTNOŚCI: Komunikowanie się Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_UK

U04	potrafi dawać i odbierać informację zwrotną (<i>feedback</i>), dostosowując metody do sytuacji, potrzeb i celów	
U05	umie w sposób czytelny i skuteczny poprowadzić spotkanie biorąc pod uwagę jego status, cel i zespół osób biorących w nim udział	
U06	umie reagować na zachowania niepożądane z różnych perspektyw: osoby doświadczającej, świadka, kadry kierowniczej	
	UMIEJĘTNOŚCI: Organizacja pracy Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_UO
U07	potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach zespołu	
U08	umie pełnić rolę przywódczą w zespole ze szczególnym uwzględnieniem przywództwa rozproszonego	
U09	potrafi identyfikować konflikty i zastosować techniki ich deeskalacji	
U10	potrafi zaprojektować bezpieczne dla dziecka środowisko pracy twórczej	
U11	umie projektować procedury zgłaszania przypadków przemocy w miejscu pracy	
	UMIEJĘTNOŚCI: Uczenie się Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_UU
U12	umie stosować wybrane techniki samoregulacji i pomagać innym osobom w tym zakresie	
U13	potrafi ewaluować własną pracę, szukać rozwiązań i wyciągać wnioski	
U14	potrafi stosować narzędzia ewaluacji polityki antyprzemocowej w organizacji	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Oceny Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_KK
K01	jest przygotowana do rozpoznawania sytuacji przekraczających w zespole oraz rozpoznawania, czy potrzebna jest pomoc specjalistyczna	
K02	jest gotowa do krytycznej analizy kultury swojego miejsca pracy	
K03	jest gotowa do budowania i popularyzacji idei społecznej odpowiedzialności kultury	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Odpowiedzialność Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_KO
K04	jest gotowa do budowania kultury organizacyjnej opartej na szacunku, równości i bezpieczeństwie	
K05	jest gotowa do inicjowania działań na rzecz kultury opartej na świadomej zgodzie, etyce troski oraz podmiotowości wszystkich osób zaangażowanych	
K06	jest gotowa do inicjowania działań na rzecz realnego uczestnictwa osób z grup marginalizowanych w procesach produkcji kultury oraz w wytwarzanych w nich reprezentacjach kulturowych	
K07	jest gotowa do etycznej pracy z dziećmi oraz do zmieniania kultury pracy z dziećmi w kierunku bezpieczeństwa i podmiotowości	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: Rola zawodowa Osoba uzyskująca dyplom studiów podyplomowych:	P7S_KR
K08	jest gotowa do pełnienia roli przywódczej (w tym kierowniczej) w instytucjach i organizacjach	