



Zaproszenie

Rada Dyscypliny Akademii Teatralnej

im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie zawiadamia, że

w dniu 4 listopada 2026r. (środa) o godz. 14.30

w sali nr 101 w budynku głównym Akademii Teatralnej

im. A. Zelwerowicza

przy ul. Miodowej 22/24 w Warszawie

odbędzie się publiczne Kolokwium Habilitacyjne

dr. Bartosza Porczyka

nt. Rola Gustawa-Konrada w spektaklu „Dziady” w reżyserii Michała Zadary w Teatrze Polskim we Wrocławiu.

Rola w monodramie muzycznym „Smycz” w reżyserii Natalii Korczakowskiej w Teatrze Polskim we Wrocławiu.

Stworzenie roli chirurga w filmowym monodramie „Mój Kastrat” w reżyserii własnej w Teatrze Studio w Warszawie.

Skład Komisji Habilitacyjnej

Prof. dr hab. Alicja Panek-Piętkowska – przewodnicząca

Prof. dr hab. Zofia Uzelac - recenzentka

Prof. dr hab. Anna Radwan - recenzentka

Prof. dr hab. Piotr Seweryński – recenzent

Dr hab. Agnieszka Greinert - recenzentka

Prof. dr hab. Marcin Bikowski – sekretarz

Prof. dr hab. Marcin Bartnikowski – członek

* Dokumentacja habilitacyjna jest dostępna w Biurze Kolegium Zarządczego (pok. 022, parter) Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie od poniedziałku do piątku w godzinach 10-15 (siedziba Akademii Teatralnej, ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa)

* Recenzje osiągnięć artystycznych habilitanta wraz z dokumentacją postępowania są udostępnione na stronie www.at.edu.pl w zakładce BIP/doktoraty, habilitacje/postępowania habilitacyjne

* Osoby zainteresowane uczestnictwem online w publicznym Kolokwium Habilitacyjnym - z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej zapewniających wielostronną komunikację w czasie rzeczywistym z zachowaniem niezbędnych zasad bezpieczeństwa - po przesłaniu zgłoszenia na

adres mailowy sekretarza Rady Dyscypliny aborusiewicz@e-at.edu.pl otrzymają link zapraszający.

Warszawa, 4 listopada 2026 roku