

UCHWAŁA nr 46 - 2018/2019

Senatu Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie z dnia 23 września 2019 roku

w sprawie przyporządkowania kierunków prowadzonych w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie do dyscyplin naukowych lub artystycznych

Na podstawie art. 214 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018 poz. 1669 ze zm.) w związku z art. 53 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018 poz. 1668 z późn. zm.) oraz rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. 2018 poz. 1818) Senat Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie uchwała, co następuje:

§ 1

Senat Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie przyporządkowuje niżej wymienione kierunki studiów prowadzone w Akademii do następujących dyscyplin naukowych lub artystycznych:

Program	Dyscyplina	RAZEM w programie	
		ilość ECTS	%
AKTORSTWO (praktyczny) od 2012/2013 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>9 semestrów</i>	SzFiT	203,0	81,5
	SzMuz	9,0	3,6
	NoSz	30,0	12,0
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia	5,0	2,0
	NoKiR	2,0	0,8
	Psychologia		
		249,0	100,0
AKTORSTWO (praktyczny) od 2017/2018 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>9 semestrów</i>	SzFiT	192,0	85,7
	SzMuz	4,0	1,8
	NoSz	28,0	12,5
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia		
	NoKiR		
	Psychologia		
		224,0	100,0

AKTORSTWO (ogólnoakademicki) specjalność: <i>aktorstwo dramatyczne</i> od 2018/2019 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>10 semestrów</i>	SzFiT	154,5	77,8
	SzMuz	4,0	2,0
	NoSz	32,0	16,1
	Literaturoznawstwo	2,0	1,0
	Filozofia	2,0	1,0
	NoKiR	2,0	1,0
	Psychologia	2,0	1,0
		198,5	100,0
AKTORSTWO (ogólnoakademicki) specjalność: <i>aktorstwo i wokalistyka</i> od 2018/2019 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>10 semestrów</i>	SzFiT	127,5	64,2
	SzMuz	29,0	14,6
	NoSz	34,0	17,1
	Literaturoznawstwo	2,0	1,0
	Filozofia	2,0	1,0
	NoKiR	2,0	1,0
	Psychologia	2,0	1,0
		198,5	100,0
AKTORSTWO (ogólnoakademicki) specjalność: <i>aktorstwo teatru lalek</i> od 2018/2019 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>10 semestrów</i>	SzFiT		76,0
	SzMuz		7,0
	NoSz		17,0
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia		
	NoKiR		
	Psychologia		
		0,0	100,0
AKTORSTWO TEATRU MUZYCZNEGO (praktyczny) od 2015/2016 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>9 semestrów</i>	SzFiT	197,0	79,1
	SzMuz	26,0	10,4
	NoSz	26,0	10,4
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia		
	NoKiR		
	Psychologia		
		249,0	100,0
REŻYSERIA (praktyczny) od 2018/2019 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>10 semestrów</i>	SzFiT		73,0
	SzMuz		
	NoSz		17,5
	Literaturoznawstwo		2,8
	Filozofia		3,9
	NoKiR		1,4
	Psychologia		1,4
		0,0	100,0
	SzFiT	134,0	66,0
	SzMuz	5,0	2,5

REŻYSERIA (ogólnoakademicki) od 2018/2019 <i>jednolite magisterskie,</i> <i>10 semestrów</i>	NoSz	58,0	28,5
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia	5,0	2,5
	NoKiR		
	Psychologia	1,0	0,5
		203,0	100,0
TECHNOLOGIA TEATRU LALEK (praktyczny) od 2018/2019 <i>pierwszego stopnia licencjackie,</i> <i>6 semestrów</i>	SzFiT	60,0	55,0
	SzMuz		
	NoSz	25,0	23,0
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia		
	NoKiR		
	Psychologia		
	SzPiKDSz	24,0	22,0
		85,0	78,0
WIEDZA o TEATRZE (ogólnoakademicki) od 2016/2017 <i>pierwszego stopnia licencjackie,</i> <i>6 semestrów</i>	SzFiT		6,5
	SzMuz		
	NoSz		73,9
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia		3,9
	NoKiR		2,6
	Językoznawstwo		5,2
	Historia		7,8
	Psychologia		
	SzPiKDSz		
		0,0	100,0
WIEDZA o TEATRZE (ogólnoakademicki) od 2016/2017 <i>drugiego stopnia magisterskie,</i> <i>4 semestry</i>	SzFiT		7,1
	SzMuz		
	NoSz		83,9
	Literaturoznawstwo		
	Filozofia		1,8
	NoKiR		1,8
	Historia		5,4
	Psychologia		
	SzPiKDSz		
		0,0	100,0

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

REKTOR

/-/ Prof. dr hab. Wojciech Malajkat